15 MAG 2018

PROT. N. 1628 POS. V 12

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE V SEZ. D
Indirizzo Linguistico

(ai sensi dell'art. 6 dell'O.M. n. 26/15 marzo 2007)

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S 2017/2018

MATERIA DI INSEGNAMENTO	DOCENTE
ITALIANO/LATINO	Prof.ssa Tiziana Del Sette
STORIA	Prof.ssa Caterina De Caro
FILOSOFIA	Prof.ssa Caterina De Caro
INGLESE	Prof.ssa Rossella Spano
FRANCESE	Prof.ssa Graziella Dora
SPAGNOLO	Prof.ssa Marika Baorto
SCIENZE NATURALI	Prof. Michele Moreschi
MATEMATICA	Prof.ssa Cristina Bianchi
FISICA	Prof.ssa Cristina Bianchi
DISEGNO/STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa Cristina Patucchi
ED. FISICA	Prof. Gianmario Truzzi
RELIGIONE	Prof. Giampiero Onorati
COORDINATORE	Prof.ssa Marika Baorto

INDICE

I. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO
II. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE
III. PROGRAMMAZIONE COLLEGIALE
1. Obiettivi trasversali
2. Metodi e mezzi
3. Strumenti per la valutazione
4. Criteri di valutazione
IV. .ATTIVITA' INTEGRATIVE ED EXTRASCOLASTICHE
V. RECUPERO E APPROFONDIMENTO
VI. SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME
VII. RELAZIONI FINALI DEI DOCENTI
VIII. ALLEGATI
□ Relazioni individuali dei docenti contenenti indicazioni relative a obiettivi specifici disciplinari mediamente raggiunti, metodi e strumenti, contenuti.
1. Italiano
2. Latino
3. Inglese
4. Francese
5. Spagnolo
6. Filosofia
7. Storia
8. Disegno e Storia dell'arte
9. Matematica
10. Fisica
11. Scienze
12. Educazione fisica
13. Religione
□ N° 2 simulazioni di terza prova

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto ha assunto il nome di " Sandro Pertini " nell'a.s. 1990/91 con delibera del CdI, che ha voluto sottolineare così la funzione di ente pubblico della scuola, tesa a incoraggiare la trasmissione di valori di democrazia, libertà, autonomia culturale e coerenza con le proprie peculiari finalità.
L'Istituto si è formato come sede distaccata del Liceo "Ignazio Vian" di Bracciano e ha ottenuto l'autonomia nell'a.s. 1988/89, anno in cui funzionavano nove classi situate nell'edificio dell'attuale asilo nido. Nel 1991/92 è stato consegnato il nuovo edificio nel quale l'Istituto si è trasferito all'inizio dell'anno scolastico successivo e che si è subito rivelato insufficiente, per il numero di classi, ad accogliere una popolazione scolastica in continuo aumento.
Attualmente nell'intera scuola sono presenti 32 classi per un totale di 710 alunni suddivisi nei tre unici corsi: Scientifico Tradizionale Nuovo Orientamento, Liceo Classico tradizionale Nuovo Ordinamento, Liceo Linguistico Nuovo Ordinamento. Al termine dei corsi di studio e degli esami di Stato viene rilasciato il diploma corrispondente ai vari indirizzi, che permette l'accesso a tutte le facoltà universitarie.

Nello spirito di innovazione e coerentemente con il proprio indirizzo di studi, il Liceo è solito progettare la propria offerta formativa in un dialogo costante con il territorio, traendo e trasmettendo stimoli che consentono di aderire sempre più alle attuali istanze di formazione.
Da evidenziare inoltre, l'apertura della scuola al contesto europeo, che si è realizzata in un proficuo scambio di esperienze didattiche e culturali tra alunni del nostro istituto e Licei di altri paesi europei.
Il corso di studi del Liceo "S. Pertini" consente la scelta fra più indirizzi le cui finalità comuni sono:

- garantire organicità e unitarietà al percorso formativo degli allievi;
- elevare il livello degli apprendimenti e delle competenze cognitive e sociali;
- realizzare l'orientamento formativo e universitario all'interno delle attività curricolari e con interventi extracurriculari;
- promuovere nei docenti e negli alunni l'autostima, l'integrazione nel gruppo, atteggiamenti di apertura e cooperazione, il senso di responsabilità , l'autonomia orientata all'esercizio della ricerca;
- valorizzare le risorse culturali e progettuali presenti nel territorio;
- educare al rispetto delle regole.

Elenco alunni:

1) Bosie Antonia
2) Brandi Valentina
3) Cipriano Elenia
4) Dominik Wiktoria
5) Fauci Leonardo
6) Galatro Sara
7) Guerra Carlotta
8) Hisic Daria
9) Intrieri Francesco
10) Madonna Francesco
11) Mondoaca Larisa
12) Muscheri Daniela
13) Nowak Magdalena
14) Pozzi Giulia
15) Riccio Michele
16) Romano Massimo

Presentazione della classe

Ho preso la classe all'inizio del terzo anno e ne sono stata per tre anni coordinatore e tutor Alternanza Scuola Lavoro. La classe si presentava composta in modo piuttosto diverso da ora, anche se il numero dei componenti è sempre stato esiguo. Ugualmente la classe si presentava disomogenea al suo interno, con l'arrivo di un nuovo alunno, Leonardo Fauci, proveniente dall'indirizzo classico e con la presenza in classe di alunni molto diversamente preparati e motivati. Ciò rendeva poco fluido il dialogo, sia tra gli alunni stessi che tra questi ultimi e i professori.

Nel corso del triennio la situazione è andata via via migliorando, grazie anche a momenti di discussione, presente la Coordinatrice in classe, durante i quali sono state affrontate problematiche riguardanti dinamiche interne al gruppo.

Nel corso di questo ultimo anno si è osservato un generale e piuttosto solido miglioramento nella coesione tra gli alunni. Miglioramenti meno consistenti si sono osservati sul piano della partecipazione alle attività didattiche proposte, altro punto dolente della classe, come più volte sottolineato dal C.d.C. nel corso del triennio. L'atteggiamento rilevato è stato quasi sempre quello di un ascolto, in alcuni casi anche piuttosto attento, ma che rimaneva sempre piuttosto passivo. Poche le domande e le occasioni di discussione sui temi trattati quando non sollecitati dal docente.

Malgrado questo, i risultati raggiunti dalla classe nel corso del triennio, compatibilmente con le capacità di ciascuno e fatta eccezione per alunni che sono stati fermati, sono andati, in genere, dal sufficiente al più che buono. Con qualche eccellenza in specifiche materie.

Ugualmente da quest'anno è presente un'alunna DSA, la cui certificazione è presente agli atti in segreteria.

La classe, nei tre anni, ha anche svolto uscite didattiche a completamento dei programmi svolti in classe, recandosi a mostre e spettacoli teatrali in italiano e nelle lingue straniere studiate. Nel corso del terzo anno è stato svolto anche un viaggio d'istruzione a Barcellona legato all'Alternanza Scuola Lavoro.

Ladispoli, 15 maggio 2018

La Coordinatrice

Monica Zorzi

Composizione del Consiglio di classe e continuità didattica

Disciplina	III	IV	V
Italiano	Tiziana Del Sette	Tiziana Del Sette	Tiziana Del Sette
Inglese	Marisa Lobosco	Rossella Spano	Rossella Spano
Francese	Graziella Dora	Graziella Dora	Graziella Dora
Spagnolo	Marika Baorto	Marika Baorto	Marika Baorto
Filosofia	Caterina De Caro	Caterina De Caro	Caterina De Caro
Storia	Caterina De Caro	Caterina De Caro	Caterina De Caro
Matematica	Cristina Bianchi	Cristina Bianchi	Cristina Bianchi
Fisica	Cristina Bianchi	Cristina Bianchi	Cristina Bianchi
Scienze Naturali	Michele Moreschi	Michele Moreschi	Michele Moreschi
Storia dell'arte	Cristina Patucchi	Cristina Patucchi	Cristina Patucchi
Ed. Fisica	Gianmario Truzzi	Gianmario Truzzi	Gianmario Truzzi
Religione	Giampiero Onorati	Giampiero Onorati	Giampiero Onorati

Come si evince dalla tabella, la continuità didattica si è realizzata, nei tre anni, in tutte le discipline, fatta eccezione per Inglese.

III. PROGRAMMAZIONE COLLEGIALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

OBIETTIVI TRASVERSALI

Durante il quinquennio sono stati perseguiti gli obiettivi trasversali del POF relativi all'educazione del cittadino e all'orientamento, con la partecipazione alle attività di educazione alla salute, educazione stradale, educazione alla convivenza civile e orientamento pianificate dall'Istituto.

Nel corso del triennio, in particolare, il Consiglio di Classe, facendo proprie le finalità indicate nel POF, tenendo conto di quanto deliberato nelle riunioni dei Dipartimenti e del C. di C. e delle caratteristiche specifiche del gruppo-classe, ha perseguito i seguenti obiettivi educativo-formativi:

1. Sviluppare modalità di comportamento rispettose delle regole della vita in comune

2. Acquisire modalità di collaborazione all'interno del gruppo e maggiore partecipazione al dialogo didattico, indicato sia come momento di crescita cognitiva, sia come opportunità di maturazione personale ed umana

3. Maturare interesse per le tematiche culturali, attitudine alla ricerca e all'approfondimento

4. Potenziare l'autonomia metodologica degli allievi

5. Sviluppare capacità di autovalutazione ed orientamento

Sono stati perseguiti, inoltre, i seguenti obiettivi trasversali in termini di conoscenze, competenze, capacità:

Conoscenze:

1. Acquisire i fondamentali contenuti culturali, i procedimenti operativi ed i linguaggi specifici delle singole discipline.

Competenze:

2. Utilizzare le conoscenze e competenze acquisite negli specifici ambiti disciplinari

3. Sviluppare le abilità espressive, logiche e linguistiche; acquisire modalità ordinate di organizzazione concettuale

4. Saper interrelare le discipline, negli aspetti tematici comuni, riconoscendone i punti di tangenza

5. Sviluppare modalità di riflessione autonoma e rielaborazione critica

Capacità:

6. Organizzare con metodo il proprio lavoro

7. Acquisire abilità analitiche, sintetiche, critiche nei confronti dei contenuti disciplinari affrontati.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Si fa riferimento alle relazioni finali delle varie discipline, parte integrante del presente documento.

METODI, MEZZI, SPAZI

Metodi: lezione frontale, lezione dialogata, dibattito e discussione in classe, analisi di testi, esercitazioni e relazioni individuali o per piccoli gruppi. Attività di laboratorio; in laboratorio di fisica e scienze. Partecipazione a conferenze e rappresentazioni teatrali. Prove scritte, orali e pratiche.

Mezzi: libri di testo, dispense, fotocopie; lavagna, mappe concettuali; strumenti audiovisivi e multimediali, uscite didattiche

Spazi: aula di lezione, laboratori, biblioteca, palestra, Aula Magna.

I tempi di attuazione hanno tenuto conto della scansione dei programmi disciplinari, del ritmo di apprendimento della classe, delle esigenze di rinforzo e/o di approfondimento emerse in itinere e delle fasi di verifica, oltre che, naturalmente, del calendario scolastico e dell'effettivo tempo-scuola.

Per quanto concerne testi adottati, programmi svolti, metodi e strumenti dello specifico disciplinare, si rinvia alle relazioni relative alle singole materie.

Strumenti per la valutazione: interrogazioni orali, prove scritte (testi espositivi ed argomentativi, esercizi, questionari, test a risposta breve, test a risposta multipla) tipologie previste per l'Esame di Stato, prove pratiche,esposizione di relazioni e/o di gruppo.

Criteri di valutazione

Il Consiglio di Classe, in linea con le indicazioni generali del Collegio dei Docenti e dei Dipartimenti disciplinari, ha concordato i seguenti criteri comuni:

VOTI UTILIZZATI **(in decimi)**	GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
1 – 2	Gravemente insufficiente	Livello nullo o conoscenze gravemente lacunose che lo studente non riesce ad applicare; lo studente non riesce ad analizzare.
3	Insufficiente	Conoscenze frammentarie e lacunose con gravi errori; lo studente compie analisi errate.
4	Scarso	Conoscenze carenti che lo studente applica solo se guidato, con errori diffusi; lo studente compie analisi errate.
5	Mediocre	Conoscenze superficiali che lo studente applica con imprecisione; difficoltà nelle situazioni nuove; improprietà di linguaggio.
6	Sufficiente	Conoscenze minime non approfondite che lo studente sa applicare; lo studente interpreta facili situazioni; esposizione

		semplice, corretta.
7	Discreto	Conoscenze piuttosto complete che lo studente applica autonomamente, ma con imperfezioni; lo studente compie analisi corrette.
8	Buono	Conoscenze complete che lo studente applica autonomamente; rielaborazione corretta; lo studente sa effettuare collegamenti.
9	Ottimo	Conoscenze complete; se guidato, lo studente trova soluzioni migliori, compie correlazioni esatte, usa linguaggio tecnico.
10	Eccellente	Lo studente è autonomo nella applicazione delle sue conoscenze a problemi complessi; lessico ricco e appropriato.

N.B. In allegato le griglie di valutazione relative alle prove degli esami di Stato.

IV. ATTIVITÀ COMPLEMENTARI O INTEGRATIVE CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

Su iniziativa del Cdc o di singoli docenti, la classe o alcuni studenti, in orario curriculare ed extracurriculare, sono stati coinvolti nella realizzazione dei seguenti progetti e hanno partecipato alle seguenti iniziative culturali o di orientamento post-diploma:

La classe ha assistito a rappresentazioni teatrali in lingua e mostre collegate ad argomenti trattati nelle varie discipline.
Per l'attività di orientamento post diploma, hanno visitato in larga maggioranza le Università La Sapienza e Roma Tre.

V. ALTERNANZA SCUOLA LAVORO
(si allegano relazioni)

VI. RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per quanto concerne le insufficienze emerse nello scrutinio del I Trimestre, tenuto conto delle tipologie dellecarenze, nell'ambito delle opzioni deliberate dal Collegio dei Docenti, è stata attivata una PAUSA DIDATICA in orario curricolare nel mese di Gennaio, unitamente a precise indicazioni fornite per lo Studio Autonomo. Inoltre è stato attivato per l'intero a.s., "Sportelli di aiuto allo studio" per le materie di indirizzo.

Entro il 20 febbraio sono state svolte le prove di verifica del superamento delle suddette carenze.

METODOLOGIA CLIL: (Si allega relazione sulle attività CLIL svolte dalla classe)

VII. SIMULAZIONI TERZA PROVA

In relazione alla terza prova, tenuto conto del curricolo di studi e degli obiettivi generali e trasversali definiti nella programmazione collegiale, i docenti hanno provveduto ad esercitare gli allievi alle tipologie d'esame nell'ambito delle diverse discipline.
Sono state effettuate, nel corso dell'anno scolastico, due simulazioni della Terza Prova Scritta:

1) 24/02/2014 TIPOLOGIA A – TRATTAZIONE SINTETICA
DISCIPLINE COINVOLTE: Matematica – Scienze – Francese – Spagnolo

2) 09/04/2014 TIPOLOGIA B – QUESITI A RISPOSTA SINGOLA
DISCIPLINE COINVOLTE: Fisica – Scienze – Francese – Spagnolo

In allegato si riportano mostre delle terze prove e la tabella dei risultati medi raggiunti dagli alunni.

Dai risultati finali si evince che la classe ha dato risultati migliori nella TIPOLOGIA: B

Gli studenti hanno inoltre sostenuto una prova di simulazione dell'esame scritto di italiano e una dell'esame di lingua straniera valide anche ai fini della valutazione sommativa.

Ladispoli, 15 maggio 2018

Il Coordinatore del Consiglio di Classe
Prof.ssa Marika Baorto

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Fabia Baldi

Consiglio di Classe della V A P.N.I.

Prof.ssa
(Italiano e Latino)

Prof.ssa
(Matematica e Fisica)

Prof. ssa
(Storia e filosofia)

Prof.ssa
(Lingua e Lett. Inglese)

Prof.ssa
(Conversazione Inglese)

Prof.ssa
(Lingua e Lett. Francese)

Prof.ssa
(Conversazione Francese)

Prof.ssa
(Lingua e Lett. Spagnola)

Prof.ssa ---------- Ana Maria Chico ----------
(Conversazione spagnola)

Prof. ----------
(Scienze Naturali)

Prof.ssa ----------
(Disegno e Storia dell'Arte)

Prof. ----------
(Educazione fisica)

Prof. ----------
(Religione)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA II PROVA SCRITTA – LINGUA INGLESE

ESAMI DI STATO – a.s. 2017 -18

Candidato/a_____ **Classe**_____ **Sez**_____

Comprehension and Interpretation	**1-7**	**8-9**	**10-11**	**12-13**	**14-15**
1. Esaustività delle risposte fornite					
2. Capacità di diversificazione del lessico					
3. Ortografia e correttezza morfo-sintattica					
Subtotale A: Media dei punteggi dei tre descrittori (1+2+3/3) →					

Production	**1-7**	**8-9**	**10-11**	**12-13**	**14-15**
1. Aderenza alla traccia e originalità della risposta					
2. Organizzazione del testo					
3. Proprietà e varietà lessicale					
4. Ortografia, correttezza morfo-sintattica e grado di complessità degli enunciati					
Subtotale B: Media dei punteggi dei quattro descrittori (1+2+3+4/4) →					

Punteggio totale in 15esimi (somma dei due subtotali A+B /2) →	

Allegati

Programmazioni

PROGRAMMAZIONE
ITALIANO
V D
a.s. 2017-2018
Prof. Tiziana Del Sette

La classe è composta da 17 alunni con una presenza femminile più marcata.
Sono tutti molto partecipatitivi e curiosi.

FINALITÀ E OBIETTIVI

FINALITÀ GENERALI

Educazione letteraria

- consapevolezza della complessità e della specificità del fenomeno letterario, del suo rapporto con il contesto storico, le altre espressioni artistiche e i prodotti dell'immaginario in Italia e nel mondo;
- acquisizione di metodologie e strumenti critici.

Riflessione sulla lingua

- padronanza del mezzo linguistico sia sull'asse diacronico che su quello sincronico, nella forma sia scritta che orale, con particolare riguardo al lessico letterario;
- conoscenza dei processi comunicativi.

Conoscenze

- elementi di analisi testuale ed elementi introduttivi alle caratteristiche costitutive del saggio breve;
- linee evolutive essenziali della storia della letteratura italiana dal Risorgimento alla letteratura del '900 con relative scelte antologiche;
- elezione di canti della seconda cantica della «Divina Commedia» e del Paradiso

Competenze

- saper analizzare un testo letterario; parafrasare un testo poetico; riformulare in italiano moderno un testo in versi o in prosa; individuarne le tematiche essenziali; riconoscervi le scelte formali dell'autore (figure retoriche, metrica, registro);
- saper valutare e ricostruire percorsi tematici; confrontare testi affini; individuare i modelli di riferimento;
- saper utilizzare la lingua italiana, articolando periodi corretti, coerenti e logici; impiegare in modo adeguato il lessico, l'ortografia, la punteggiatura;
- saper produrre testi scritti in forma di tema di ordine generale, analisi testuale e saggio breve;

- saper rispondere in spazi e modi prefissati a domande aperte e/o chiuse.

CRITERI DI VALUTAZIONE E STRUMENTI DI VERIFICA

Strumenti di verifica	**Prove individuali: colloquio orale, compito scritto con valutazione valida per l'orale;** **Presentazione di elaborati di ricerca e/o di sintesi.**
Numero di verifiche	**Almeno due prove scritte ed una orale per il trimestre** **Almeno due prove scritte e due orali per il pentamenstre**
Tipologie di verifiche	**Conversazioni e colloqui individuali e collettivi, interroga zioni prove strutturate e semistrutturate;** **esercitazioni graduate da effettuare in classe e a casa;** **compiti in classe;** **test a risposta aperta;** **saggi brevi, prove intuitive; discussioni guidate; relazione;** **lavori di gruppo; altre tipologie, nel rispetto della proposta didattica.**

Liceo scientifico "S.Pertini", anno scolastico 2017-2018

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA di LINGUA INGLESE DELLA CLASSE V D

OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

L'insegnamento della lingua straniera nel corso del triennio sarà impostato in modo tale da :

- Favorire la formazione umana, sociale e culturale degli studenti attraverso una educazione di tipo interculturale.
- Potenziare le capacità linguistiche attraverso la riflessione sulla lingua straniera, comparata con quella materna.
- Favorire l'acquisizione di un metodo di studio autonomo.
- Rendere l'alunno consapevole del proprio processo di apprendimento, anche attraverso una analisi personale improntata sull'autocorrezione e sull'autovalutazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

- Conoscere elementi di civiltà e di cultura del paese di cui si studia la lingua con particolare riferimento agli aspetti storico – sociale e artistico – letterari;
- Conoscere i generi testuali e, al loro interno, le costanti che li caratterizzano;
- Conoscere le principali strutture morfo-sintattiche della lingua.

CAPACITÀ

- Comprendere globalmente e analiticamente le informazioni contenute in una varietà di testi orali o scritti
- Saper riferire i contenuti appresi, in forma orale o scritta, con sufficiente chiarezza logica , proprietà lessicale e correttezza formale
- Saper produrre testi scritti diversificati per temi, finalità e ambiti culturali, con sufficiente coerenza e correttezza formale

COMPETENZE

- Sostenere una conversazione su argomenti generali o specifici funzionalmente adeguata al contesto e alla situazione comunicativa
- Riconoscere e sistematizzare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: testuale, pragmatico, semantico-lessicale, morfo-sintattico
- Operare collegamenti tra autori, correnti letterarie o testi diversi

OBIETTIVI MINIMI

A) Saper usare in maniera semplice il materiale strutturale e funzionale acquisito negli anni precedenti in contesti che prevedono un crescente ampliamento lessicale

B) Conoscere i principali argomenti, nodi concettuali, opere e autori della letteratura inglese

- **Dell'Età Vittoriana**
- **dell'Età Moderna**

e saperne parlare e scrivere in modo semplice, esprimendo un parere personale.
Saper analizzare un testo letterario in lingua nelle sue caratteristiche essenziali.

SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe è formata da 16 alunni. Dalle osservazioni sistematiche effettuate finora è emersa una situazione di partenza eterogenea, con 9 alunni aventi un profitto buono o ottimo, 5 sufficiente e 2 quasi sufficiente. Il comportamento è corretto, l'impegno e l'interesse sufficienti.

METODI E TECNICHE DI INSEGNAMENTO

L'attività didattica viene svolta in lingua straniera ed è centrata sull'alunno, protagonista della lezione, chiamato sempre ad usare la lingua straniera attraverso una continua sollecitazione ad esprimere le proprie riflessioni, le proprie opinioni, a riferire quanto appreso e a dibattere su argomenti affrontati.

Per quanto riguarda le abilità ricettive agli alunni verrà data la possibilità di ascoltare la lingua straniera attraverso vari canali (insegnante, Internet)

Si incrementeranno inoltre le attività di lettura attraverso tecniche specifiche (lettura globale, esplorativa, analitica) applicate a diverse tipologie testuali.

Lo studio dei generi letterari avverrà tramite l'analisi testuale finalizzata non solo alla comprensione nelle sue caratteristiche formali e di genere, ma anche alla fruizione estetica dell'opera letteraria e alla produzione scritta e orale condotta in modo sempre più autonomo.

CONTENUTI

I contenuti verranno distinti in letterari e linguistici, fermo restando che l'analisi di testi letterari sarà spunto per approfondimenti, revisioni e ampliamenti delle conoscenze e competenze linguistiche.

LINGUA

La classe sarà stimolata ad un utilizzo della lingua parlata in contesti comunicativi attuali e diversificati grazie alla presenza dell'insegnante madrelingua. Inoltre saranno svolte esercitazioni sui test di seconda prova dell'esame di stato, stimolando gli studenti sia nel reading comprehension che nel refrasing.

LETTERATURA

Dal libro di testo Literary Hyperlinks :

MODULE1 SETTEMBRE - GENNAIO	THE ROMANTIC AGE • Historical and Literary context • *Keats* • *Austen* THE VICTORIAN AGE • Historical and Literary context • *Ch. Dickens* • *E. Bronte* • *C. Bronte* • *Melville* • *T. Hardy* • *R.L.Stevenson* • *O. Wilde* • *Emily Dickinson*
MODULE 2 FEBBRAIO - APRILE	THE MODERN AGE • *Historical and Literary context* • *Conrad*

	• *J Joyce* • *V. Woolf* • *G.Orwell* • *Yeats* • *T.S.Eliot*
MODULE 3 MAGGIO - GIUGNO	THE CONTEMPORARY AGE • *Historical and Literary context* • *S.Beckett* • *H.Pinter* • *Silvia Plath*

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche tenderanno ad accertare in quale misura gli studenti abbiano raggiunto gli obiettivi prefissati nella programmazione e a determinare la validità dell'approccio metodologico. Quindi saranno effettuate verifiche continue durante e alla fine di ogni segmento riguardante le abilità scritte ed orali tramite:

- Tests a scelta doppia o a scelta multipla;
- Risposta a quesiti;
- Trattazione sintetica di un argomento;
- Riassunti;
- Elaborazione di schede o di grafici;
- Eventuali elaborati e lavori di ricerca.

Periodicamente saranno effettuate delle veriche trasversali tra tutte le classi dello stesso anno.

Per la valutazione finale si farà riferimento alle **griglie accluse**. Per le verifiche scritte che prevederanno i tipi di quesiti che possono essere presenti nella seconda e terza prova dell'esame di stato si fornirà la griglia specifica in base alla quale viene effettuata la valutazione.

Tuttavia i progressi degli allievi saranno continuamente osservati anche con verifiche informali durante il corso delle lezioni, tramite domande, colloqui, osservazioni sistematiche di atteggiamenti e comportamenti, interventi in dialoghi e in altre situazioni che lo svolgimento dell'attività didattica di volta in volta proporrà. Ove necessario, verranno adottate iniziative di **recupero** curricolari e, se l'organizzazione dell'istituto lo consentirà, extracurricolari (per gruppi non numerosi). A tal fine si cercherà di procedere attraverso un coinvolgimento personale dell'alunno e della famiglia sugli obiettivi da raggiungere attraverso la discussione su eventuali difficoltà e la valorizzazione dei risultati raggiunti.

La valutazione terrà dunque conto degli obiettivi prefissati, dei risultati delle prove e degli effettivi progressi evidenziati dagli allievi rispetto ai livelli di partenza, nonché delle capacità, dell'interesse, dell'attenzione e dell'impegno mostrati da ciascuno di loro.

I.ADISPOLI, 31-10-2017

L'insegnante
Rossella Spano

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA **COMPETENZA ORALE**

INDICATORI	NULLO	SCARSO	INSUFF	MEDIOCRE	SUFF	PIÙ CHE SUFF	DISCRETO	BUONO	PIÙ CHE BUONO	OTTIMO
	0	1 - 2	3 - 4	5	6	6 - 7	7	8	9	10
FLUIDITÀ LINGUISTICA										
CORRETTEZZA GRAMMATICALE										
ABILITÀ COMUNICATIVA (Capacità di trasmettere messaggi)										
VOCABOLARIO										
PRONUNCIA										
COMPRENSIONE										

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA **PRODUZIONE SCRITTA**

INDICATORI	NULLO	SCARSO	INSUFF	MEDIOCRE	SUFF	PIÙ CHE SUFF	DISCRETO	BUONO	PIÙ CHE BUONO	OTTIMO
	0	1 - 2	3 - 4	5	6	6 - 7	7	8	9	10
ADERENZA ALLE INDICAZIONI										

CORRETTEZZA ORTOGRAFICA										
LESSICO										
CORRETTEZZA GRAMMATICALE										

Programmazione di Lingua e Civiltà spagnola
Classe V D
a.s. 2017/2018
Prof.ssa Baorto Marika

Literatura

Siglo XIX: marco histórico social y literario

El Romanticismo

- José de Espronceda (vida y obras)

Comentario de texto: *El estudiante de Salamanca: Don Félix de Montemar segundo Lucifer; Don Félix de Montemar segundo don Juan Tenorio*

- Gustavo Adolfo Bécquer (vida y obras)

Rimas (a elección de los estudiantes)

Leyendas (a elección de los estudiantes)

- José Zorrilla (vida y obras): *Don Juan Tenorio*
- Mariano José de Larra (vida y obras)
    - Comentario de textos: *Un reo de muerte, El castellano viejo*

El Realismo y Naturalismo

- Leopoldo Alas "Clarín" (vida y obras)

Comentario de texto. De *La Regenta: La aguja de la catedral, El Magistral;*

Final del siglo XIX: marco histórico social y literario

El Modernismo

- Rubén Darío (vida y obras)
- Antonio Machado (vida y obras)

Comentario de texto. De *Soledades Galerías y otros poemas: Las ascuas de un crepúsculo morado; Retrato*

Visión de documentales sobre hechos históricos

Visión de películas relacionadas con argumentos del programa.

La docente

PROGRAMMAZIONE DI FRANCESE
CLASSE V sez.D liceo linguistico

OBIETTIVI COGNITIVI

- Competenza comunicativa, che dovrà consentire un'adeguata interazione in contesti diversi ed un ampliamento del patrimonio linguistico.
- Comprensione interculturale, cioè conoscenza delle espressioni e degli aspetti più significativi della letteratura straniera.
- Educazione linguistica, che coinvolga la lingua italiana ed , eventualmente, altre lingue moderne e/o classiche.
- Consapevolezza dei propri processi di apprendimento, finalizzata all'acquisizione di una progressiva autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

CONOSCENZE

- Conoscenza del quadro letterario inserito nel contesto storico e culturale.
- Conoscenza degli argomenti relativi al programma:_Dal Romanticismo al XX secolo.
  Per quanto riguarda gli autori e i testi relativi ai periodi in oggetto, ciascun docente deciderà quali inserire nella propria programmazione individuale tenendo conto delle esigenze e dei livelli di apprendimento della classe.
- Conoscenza delle strutture e dei meccanismi linguistici che operano ai diversi livelli: testuale, lessicale, morfo-sintattico.
- Conoscenza critica di un testo letterario per evidenziarne i rapporti con il contesto culturale e storico dei periodi presi in esame.
- Conoscenza delle linee generali di evoluzione del sistema letterario straniero nel contesto europeo.

COMPETENZE

- Interagire in modo scorrevole e corretto.
- Comprendere ed interpretare testi letterari, analizzandoli e collocandoli nel contesto storico-culturale.
- Analizzare e confrontare testi letterari nel loro aspetto contenutistico e formale.
- Interagire in modo scorrevole e corretto.
- Esprimere opinioni, abbastanza complesse, su argomenti di carattere letterario.
- Trattare, sia oralmente che per iscritto, argomenti di letteratura, in modo abbastanza chiaro e corretto.
- Produrre, in modo sempre più autonomo, testi diversificati per temi e finalità, dimostrando capacità di analisi, di sintesi e di semplice rielaborazione personale.

CAPACITA'

- Utilizzare un metodo di studio il più possibile autonomo e personale.
- Rielaborare ed esporre i contenuti studiati.
- Contestualizzare e storicizzare, anche in modo parzialmente guidato, periodi, temi, autori.
- Utilizzare semplici capacità critiche, di analisi, di sintesi e di collegamento in modo sempre più autonomo.

METODOLOGIE

- Lezioni frontali.

- Analisi testuali.
- Lezioni interattive.
- Lezioni circolari per la lettura, la comprensione, l'interpretazione dei testi letterari.
- Discussioni, sempre più autonome.
- Lezioni di ripasso e di riepilogo, con l'uso di mappe concettuali e schemi di sintesi.
- Visione di film in lingua straniera.

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE.

Le verifiche, parte integrante del processo didattico-educativo, saranno di tipo formale ed informale, sommativo e formativo.
Per quanto riguarda la comprensione orale e scritta, globale ed analitica, dei vari generi testuali proposti, essa potrà essere verificata tramite:

- Compilazione di griglie.
- Questionari a scelta multipla.
- Questionari a risposta breve.
- Completamento di tabelle.
- Traduzioni L2 / L1.

Per quanto riguarda la produzione orale si utilizzeranno come strumenti di verifica sia l'interazione nel corso delle lezioni sia momenti periodici di verifica più formale tra singolo alunno e insegnante. Tale verifica consisterà in domande che richiederanno risposte brevi e mirate o una più ampia esposizione dei contenuti studiati.
La verifica della produzione scritta avverrà mediante:

- Analisi su traccia di testi letterari.
- Trattazione sintetica di argomenti.
- Domande a risposta sintetica.

La valutazione sarà frutto di un costante monitoraggio dello sviluppo di tutte e quattro le abilità linguistiche, della capacità di servirsene autonomamente e dell'apprendimento critico dei contenuti.
Le procedure per la valutazione saranno sistematiche e continue, ma verranno utilizzati anche momenti più formalizzati con prove di tipo oggettivo per la verifica delle abilità ricettive e di tipo soggettivo per la verifica delle abilità produttive inerenti la competenza comunicativa.
La **verifica formativa** sarà effettuata di frequente e in via informale, sia durante che dopo il processo di apprendimento legato alle singole unità didattiche.Gli strumenti utilizzati saranno adeguati agli obiettivi prefissati e consisteranno in colloqui, esercitazioni scritte e orali, questionari, compilazione di griglie o tabelle.
La **verifica sommativa** avverrà al termine di ogni sezione significativa del programma e non sarà volta solo a classificare il profitto, ma avrà lo scopo di monitorare sia le competenze disciplinari che le abilità cognitive acquisite e darà agli studenti informazioni sul livello raggiunto e all'insegnante elementi per una riflessione sull'efficacia dell'azione didattica e sull'opportunità di attivare interventi integrativi..La valutazione di tale verifica terrà conto della qualità e della quantità delle conoscenze e delle competenze acquisite in dipendenza degli obiettivi cognitivi precedentemente esposti. Tale valutazione utilizzerà strumenti idonei per accertare il raggiungimento di precisi obiettivi didattici, tramite colloqui individuali sul programma svolto e verifiche di tipo strutturato o semistrutturato. La valutazione finale terrà conto non solo dei risultati delle prove sommative ma anche di altri fondamentali elementi quali:

- livello di partenza;
- raggiungimento degli obiettivi formativi e di apprendimento;
- attenzione e partecipazione;
- metodo di lavoro;

- continuità dello studio e dell'impegno.

CONTENUTI dai libri di testo: Lire

Victor Hugo
Stendhal
Charles Baudelaire
Gustave Flaubert
Emile Zola
Arthur Rimbaud
Guillaume Apollinaire
Marcel Proust
Antoine de Saint-Exupéry
Louis-Ferdinand Céline
Jacques Prévert

Programmazione di Matematica e Fisica

Classe 5D (Liceo Linguistico)

a.s. 2017/18

Docente Maria Cristina Bianchi

SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

La classe è formata da 17 alunni ,di cui una ragazza DSA (si attiverà un Piano Didattico Personalizzato), non presenta problemi di disciplina anche se il gruppo maschile si distrae molto facilmente. Partecipano alla lezione con attenzione e con interesse intervenendo al dialogo educativo, i livelli di partenza sono diversificati, si passa dalle eccellenze a delle gravi lacune, hanno acquisito un metodo di studio basato sul ragionamento logico, ma si esprimono ancora con scarsa padronanza nel linguaggio scientifico. Per il progetto Clil si è pensato di trattare "L'elettromagnetismo nella quotidianità" in lingua inglese.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Possedere ed usare appropriatamente le tecniche e le procedure di calcolo studiate
- Migliorare le capacità operative
- Dimostrare le proprietà delle figure geometriche
- Comprendere il senso dei formalismi matematici introdotti
- Migliorare le capacità di logica e di intuizione
- Acquisire capacità di analizzare semplici problemi
- Acquisire un linguaggio corretto e appropriato
- Valutare i risultati del proprio lavoro.

OBIETTIVI SOCIO-AFFETTIVI E COMPORAMENTALI

- Rispettare le cose e le persone
- Abituare alla lealtà verso i compagni e verso i docenti
- Frequentare assiduamente le lezioni
- Rispettare le regole scolastiche
- Assumere un comportamento corretto in classe e più in generale nel vivere sociale

METODI DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITA'

- Lezione frontale
- Mappe concettuali
- Analisi del testo

VALUTAZIONE

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Quesiti a risposta aperta
- Trattazione sintetica

STRUMENTI DI LAVORO

Libro di testo – Appunti e fotocopie

ATTIVITA' DI RECUPERO

Recupero in itinere

ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

MATEMATICA

Trimestre

Analisi

Intervalli ed intorni. Funzioni: definizione, classificazione, dominio, crescenti e decrescenti, funzioni per casi, asintoti.

Limiti

Limiti: concetto intuitivo, teoremi e calcolo del limite

Funzioni continue

Funzioni continue: definizione, teoremi.

Pentamestre

Derivate

Derivata: definizione, significato geometrico, teoremi e calcolo, punti di non derivabilità.

Studio di una funzione

Massimi, minimi e flessi. Concavità e convessità. Grafico di una funzione razionale intera e fratta.

FISICA

Trimestre

Elettrostatica

Carica elettrica. Legge di Coulomb. Concetto di campo elettrico. Linee di campo. Campi elettrici particolari. Energia elettrica e potenziale elettrico. Condensatori.

Pentamestre

Elettrodinamica

Corrente elettrica. Leggi di Ohm e resistenza. Potenza elettrica ed effetto Joule. Circuiti elettrici. f.e.m. Corrente elettrica nei liquidi e nei gas.

Magnetismo

Magneti. Campo magnetico e linee di campo. Flusso del campo magnetico e teorema di Gauss. Interazione corrente – magneti. Campi magnetici particolari. Forza di Lorentz

Elettromagnetismo

Induzione elettromagnetica. Legge di Faraday – Neumann-Lenz.

Teoria della relatività (cenni).

Liceo scientifico-linguistico Sandro Pertini
Programmazione di Storia e Filosofia
Classe VD

Novembre 2017
La classe composta da 16 alunni, tutti della stessa classe, seguirà la programmazione del dipartimento di storia e filosofia riguardante il quinto anno con le scadenze e i tempi definiti dall'acquisizione delle competenze da parte dei ragazzi.

Le verifiche saranno svolte in maniera programmatica, mentre le verifiche sommative saranno effettuate alla fine del trimestre e del pentamestre.

Le carenze, qualora vi siano, saranno recuperate durante l'anno scolastico.

La didattica sarà arricchita di filmati, film, documenti visivi, articoli di giornale e fotocopie al fine di approfondire gli argomenti trattati.

La professoressa
Caterina De Caro

LLS "SANDRO PERTINI"
LADISPOLI (Roma)

Indirizzo Linguistico classe 5 sez. D
anno scolastico 2017/18
Disciplina: Storia dell'arte

Docente: Cristina Patucchi

La classe è formata da 16 alunni che, fin dai primi incontri, si sono mostrati abbastanza attenti e piuttosto interessati alla materia. Dopo aver verificato lo svolgimento del programma del precedente anno scolastico, è stato subito affrontato il lavoro di quello attualmente in corso come da decisioni prese all'interno del dipartimento.

All'interno dei diversi moduli verranno poi individuate e sottolineate tematiche relative all'argomento comune del progetto Erasmus in modo da fornire un quadro interdisciplinare per l'approccio e la sensibilizzazione sulle differenze di genere e come agiscano negativamente sulle diverse società e periodi storici analizzati anche nelle arti figurative.

OBIETTIVI
Gli obiettivi da raggiungere nel corso dell'anno scolastico sono quelli stabiliti nella riunione per dipartimenti :
1) Acquisizione di un essenziale ma corretto linguaggio specifico.
2) Conoscenza degli elementi del linguaggio visivo.
3) Capacità di riconoscere le opere d'arte ed essere in grado di saper indicare il contesto storico,sociale ed economico che le ha prodotte fornendone una semplice e corretta lettura.
4) Ampliare il concetto di linguaggio attraverso lo studio e l'analisi del linguaggio figurativo. La materia ha infatti una valenza interdisciplinare che le consente di inserirsi agevolmente nei contesti storico letterari e linguistici.

METODI E MEZZI
La metodologia sarà essenzialmente quella di passare dal particolare al generale, quindi dall'esame dell'opera per ricavare i caratteri generali del movimento artistico a cui appartiene. La lezione frontale, il dibattito e i commenti saranno supportati dal libro di testo e soprattutto dalla visione delle opere con altri manuali e riproduzioni.

CONTENUTI

<u>Modulo 1 Impressionismo e post- Impressionismo</u>
UD 1 La colazione sull'erba di Manet e la nascita della fotografia
UD 2 La prima mostra del '74
UD 3 Diverse anime del post-impressionismo

<u>Modulo 2 La nascita delle avanguardie</u>
UD 1 Espressionismo e pittura fauves
UD 2 Il Cubismo
UD 3 Futurismo
UD 4 Astrattismo

Modulo 3 L'arte tra le due guerre
UD 1 Dal Dadaismo al Surrealismo
UD 2 La Metafisica
UD 3 Il ritorno all'ordine
UD 4 L'affermazione dell'architettura moderna

Modulo 4 L'arte nel secondo dopoguerra
UD 1 L'Espressionismo astratto
UD 2 L'Informale e lo Spazialismo
UD 3 La Pop Art
UD 4 Le Neo avanguardie

Modulo 5 Dinamiche e prospettive della contemporaneità
UD 1 Ricerche concettuali
UD 2 Ritorno all'immagine e all'oggetto

VERIFICHE E VALUTAZIONI
Le verifiche saranno continue e volte ad accertare quanto sia stato compreso ed assimilato dagli alunni in modo tale che, qualora si evidenziassero situazioni da recuperare, il lavoro verrà svolto in itinere.
Verifiche orali, ma anche test strutturati e non. Si valuteranno oltre alle conoscenze e competenze, anche l'interesse e la partecipazione in classe.

Ladispoli 20/10/17

L'insegnante di Storia dell'arte
Cristina Patucchi

LICEO SCIENTIFICO STATALE "S.PERTINI" di LADISPOLI

Programmazione di scienze nella classe 5°D- a.s.2017-18 - insegnante Michele Moreschi

1)FINALITA' E OBIETTIVI

FINALITA'

-Sviluppare nello studente l'interesse verso la conoscenza del funzionamento del proprio corpo,
-Stimolare discussioni su problematiche attuali come prevenzione , ingegneria genetica;
-Acquisire conoscenze su malattie generiche ed una educazione alla salute

OBIETTIVI FORMATIVI

Gli studenti al termine dell'anno scolastico dovranno saper:-

- rilevare, descrivere, spiegare, la fisiologia dei diversi apparati
- Saper collegare tra di loro le funzioni dei diversi apparati
- - riconoscere ed utilizzare la terminologia della biologia.
- Riconoscere gli stili di vita che possono provocare danni alla persona
- Conoscere le norme igieniche fondamentali.

OBIETTIVI COMPORTAMENTALI:

- puntualità - rispetto della propria immagine - partecipazione al dialogo educativo-partecipazione ai lavori di gruppo -partecipazione attiva alle lezioni - rispetto delle scadenze -disponibilità all'ascolto -rispetto verso i compagni i docenti e l'ambiente scolastico

2)ATTIVITA' DIDATTICO-METODOLOGICA / VALUTAZIONE / RECUPERO

Lezioni frontali - istruzione programmata e - "problem-solving" guidato – Attività di laboratorio

Criteri di valutazione sono riferibili a finalità e obiettivi generali e disciplinari sopra indicati e alla griglia di valutazione allegata alla programmazione di 1°D.

Strumenti di verifica e valutazione.

I compiti a casa (test,domande aperte,relazioni di laboratorio) e interventi in classe , ma solo "a campione"o solo per alcuni alunni o per brevi periodi.

Valutazioni scritte e orali in congruo numero e seguiranno la scansione dei moduli.

Gli interventi di recupero anche nella normale attività con compiti differenziati,schede integrative o aggiuntive. Se necessario, compatibilmente con le risorse finanziarie, verranno attivati corsi di recupero pomeridiani.

3)STRUMENTI DI LAVORO

-Libro di testo - CD,-Riviste scientifiche,videocassette,internet – Esperienze di laboratorio (a seconda di materiali disponibili)

CHIMICA E BIOCHIMICA

UNITA' 1 Chimica organica

Mod.1: idrocarburi; classificazione, proprietà, isomeria-

Obiettivi generali: saper distinguere e dare il nome ai diversi idrocarburi; saper riconoscere le principali reazioni chimiche; distinguere i diversi isomeri.

Mod.2: le principali molecole organiche: alogenuri, alcool, chetoni e aldeidi, eteri, acidi, esteri e ammine; proprietà chimiche.

Obiettivi generali: saper distinguere e dare il nome ai diversi composti organici; saper riconoscere le principali reazioni chimiche: distinguere i diversi isomeri .

UNITA' 2 Biomolecole

Obiettivi generali: conoscere le principali caratteristiche composizionali e strutturali di carboidrati, lipidi, amminoacidi e proteine, acidi nucleici.

UNITA' 3 Metabolismo

Obiettivi generali: conoscere i principali processi metabolici riguardanti le principali biomolecole; respirazione aerobica e anaerobica e metabolismo di zuccheri, grassi e proteine.

UNITA 4 Biotecnologie

Obiettivi generali: conoscere le principali tecniche di manipolazione genetica, possibilità e rischi.

SCIENZE DELLA TERRA

Unità 1 - VULCANISMO

Il magma:caratteri chimico-fisici - Attività e prodotti vulcanici - Classificazione e distribuzione dei vulcani - Rischio vulcanico

Unità 2 - TERREMOTI E INTERNO DELLA TERRA

Deformazione delle rocce - Genesi dei terremoti - Onde sismiche - Scale di intensità - Rischio sismico:previsione e prevenzione
Distribuzione dei terremoti - Struttura interna della terra e indagine sismica - Ipotesi sulla composizione dell'interno terrestre

unità 3 – TETTONICA DELLE PLACCHE

Struttura interna della terra e indagine sismica - Ipotesi sulla composizione dell'interno terrestre
Teoria della deriva continentale – Isostasia – Magnetismo - Espansione dei fondali oceanici - Teoria della tettonica a zolle - Orogenesi,vulcanismo e sismicità secondo la teoria della tettonica a zolle.

Ladispoli, 20/10/17

Michele Moreschi

PIANO DI LAVORO DI SCIENZE MOTORIE

Docente: Truzzi Gianmario

Anno scolastico: 2017/18

TRIENNIO / CLASSE 5D

Obiettivi

1) Sviluppo e miglioramento della coordinazione dinamico-generale di ciascun alunno
2) Conoscenze tecnico-tattiche dei principali sport di squadra e di alcuni sport individuali
3) Saper attivare la funzione di "interiorizzazione"per imparare a percepire le varie parti del corpo interessate al movimento
4) Acquisizione delle norme per un corretto comportamento, sia per quanto riguarda l'autocontrollo verbale e corporeo, che ai fini della "prevenzione" in generale e degli infortuni in particolare

Contenuti

1) Attività a carico naturale e aggiuntivo, di opposizione e resistenza, con piccoli e grandi attrezzi, con varietà di ampiezza e ritmo, in condizioni spazio temporali diversificate; equilibrio in condizioni statiche, dinamiche e di volo; corsa con ritmo libero e con variazioni di velocità e di andature; serie di movimenti diversi, eseguiti in successione, tutti collegati tra loro; possibili test d'entrata e di uscita
2) Attività sportive individuali e di squadra: alcune specialità di atletica leggera, pallavolo, pallacanestro, calcetto, badminton, rugby, elementi di difesa personale e judo, ping pong, pesistica
3) Movimenti lenti abbinati alla presa di coscienza del lavoro svolto, alla respirazione, all'educazione posturale
4) Assistenza diretta e indiretta nei lavori in coppia, in gruppo e a squadre; conoscenza delle principali norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni e in caso di incidenti.

Modalità e tempi

1)Le varie proposte di lavoro partiranno sempre da attività di aggiustamento globale, per arrivare, rispettando i tempi di apprendimento degli alunni, nell'affinamento dei movimenti. Attraverso il lavoro di "percezione" del proprio corpo, si lavorerà anche per il raggiungimento dei gesti tecnici relativi alle varie discipline sportive.

2)La valutazione si baserà principalmente sull'osservazione del singolo alunno nelle varie situazioni, rilevazione di qualche test, interrogazioni orali; non si esclude la possibilità di verifiche scritte sulla parte teorica svolta relativa al funzionamento del corpo umano

3)Il tempo previsto, per lo svolgimento di questo programma,sono i tre anni successivi al biennio; l'obiettivo principale, a lungo termine, è il raggiungimento di un "equilibrio psico-motorio"per ciascun alunno alla fine del ciclo scolastico della scuola supeririore

PROGRAMMAZIONE CLASSI QUINTE

PREREQUISITI

Gli alunni dovranno:
aver superato una concezione infantile del fatto religioso;
essere disponibili ad un confronto dialogico e culturale;
sapere teologicamente il principio di dignità e di uguaglianza dell'uomo
conoscere la dottrina della Chiesa cattolica;
essere consapevoli della dimensione etico-sociale del messaggio cristiano;
aver maturato la convinzione di una condivisione dei beni del mondo tra gli uomini;
possedere competenze linguistiche di base;
essere disponibili al dialogo educativo nei suoi vari aspetti metodologici;
essere motivati ad uno studio della religione che li apra al superamento di ogni forma di intolleranza;
saper leggere un testo correttamente;
saper comprendere correttamente un testo;
saper riassumere un testo correttamente;
essere in grado di stabilire confronti;
sapersi confrontare con chi ha opinioni diverse.

OBIETTIVI PRIORITARI

Gli alunni dovranno:
divenire consapevoli della specificità dell'essere umano
acquisire il concetto di autonomia del comportamento morale
divenire consapevoli della necessità di una formazione della coscienza
indicare il peccato secondo la Chiesa cattolica
esplicitare il significato di "amore" per i cristiani
comprendere il dialogo tra scienza e fede
le posizioni della Chiesa cattolica circa la fecondazione assistita, la clonazione, l'eutanasia
conoscere le situazioni di ingiustizia e povertà presenti nel mondo
sapere l'impegno sociale dei cristiani in base alla solidarietà
maturare la convinzione di un impegno personale per la giustizia
saper impostare correttamente lo studio di una ricerca
acquisire l'attitudine al dialogo
conoscere gli ambiti della società contemporanea
saper riflettere sul significato dell'esistenza umana
saper definire il concetto di "Persona" elaborato dal pensiero cristiano
saper esaminare gli ambiti dell'essere e dell'agire umano

CRITERI PER LA VERIFICA

Gli alunni dovranno dimostrare:
capacità di linguaggio specifico della disciplina
comprensione delle nozioni
saper utilizzare le conoscenze ricevute per un dialogo interdisciplinare e inter-religioso
interesse e partecipazione durante le lezioni
comunicare con efficacia sia in forma verbale che grafica
comprendere testi di vario genere
effettuare collegamenti
compiere processi di sintesi
analizzare i nuclei tematici in ordine alla persona e alla società
saper cogliere e confrontare l'antropologia cristiana con i modelli della cultura contemporanea
saper cogliere e definire il rapporto esistente tra coscienza, libertà e legge
saper riflettere sui valori cristiani dell'etica sociale

NUCLEI TEMATICI

L'uomo secondo il cristianesimo
La coscienza, la libertà, la responsabilità, l'amore
Le etiche contemporanee
L'etica della vita: la bioetica
La fecondazione assistita, la clonazione, l'eutanasia
Cristianesimo e impegno sociale
Pace, giustizia e solidarietà
La Dottrina Sociale della Chiesa

Relazioni dei docenti

Liceo Scientifico statale

Sandro Pertini

Ladispoli (Roma)

Classe VD Liceo Linguistico

Italiano

Docente: Tiziana Del Sette

Relazione Finale

La classe, da me seguita fin dal primo anno, ha sempre dimostrato un interesse buono e una partecipazione attiva alle lezioni.

Gli alunni e le alunne hanno sempre tenuto un comportamento corretto e responsabile sia durante le lezioni, sia nella consegna dei compiti.

Il programma è stato svolto regolarmente, grazie all'impegno degli stessi alunni, alcuni dei quali hanno partecipato con entusiasmo e hanno ottenuto ottimi risultati, altri hanno sempre seguito con costanza e hanno potuto migliorare le loro competenze sia di analisi che linguistiche.

Le lezioni di letteratura si sono svolte sia attraverso lezioni frontali che attraverso la visione di videolezioni tenute da docenti universitari, quali il Prof. Romano Luperini e il prof. Pietro Cataldi. Queste videolezioni, che corredano il libro di testo adottato, hanno permesso agli studenti di avere un approccio diverso alla lezione rispetto a quella da me impartita. La scelta di utilizzare anche questo materiale è nata dal mio desiderio di ampliare le loro conoscenze attraverso percorsi diversi da quelli tradizionali e soprattutto l'opportunità di rivedere a casa le videolezioni.

Ho anche utilizzato la LIM per fornire mappe o presentazioni power point sui diversi autori o contesti storico-letterari. Tali materiali sono stati, in parte prodotti da me, o da altri docenti.

L'approccio a una didattica multimediale ha favorito il dibattito e il confronto all'interno della classe, che spesso si è anche espressa in senso critico nei confronti delle diverse presentazioni e non solo sugli argomenti oggetto del programma scolastico.

E' stato per me interessante notare il loro senso critico soprattutto nel valutare il materiale multimediale.

Gli stessi studenti hanno poi presentato lavori propri, utilizzando gli strumenti multimediali, come presentazioni in power point, tutti lavori di ottimo livello.

Per quanto riguarda le valutazioni la classe ha svolto verifiche scritte e verifiche orali, ma sono state oggetto di valutazione anche la partecipazione, la ricettività e il miglioramento che ogni studente ha dimostrato nel corso dell'anno.

La classe ha raggiunto un grado di conoscenze e competenze positivo; alcuni elementi si sono distinti e hanno sviluppato ottime capacità di analisi e di rielaborazione personale, altri hanno raggiunto comunque gli obiettivi prefissati.

Ladispoli, 15 maggio 2018

L'insegnante di Italiano

RELAZIONE FINALE CLASSE 5 D LINGUA E LETTERATURA INGLESE

La classe è sempre stata caratterizzata da un comportamento corretto ma l'impegno nello studio non è stato costante per tutti. Nell'arco del triennio tendenzialmente sempre gli stessi elementi hanno mostrato delle carenze nel primo trimestre, poi recuperate per lo più al termine dell'anno scolastico. Un piccolo gruppo di alunni particolarmente brillanti e meritevoli si è sempre distinto con un profitto eccellente, tuttavia raramente ha mostrato un entusiasmo o una partecipazione tali da coinvolgere il resto della classe. Infatti tutto il gruppo classe ha sempre avuto un atteggiamento poco improntato alla partecipazione attiva, anche a causa di forti divisioni che si sono risolte solo nel corso di quest'ultimo anno.

Un alunno ha trascorso un anno di studio – il quarto - negli USA; 2 studentesse hanno conseguito la certificazione Cambridge B2.

LICEO SCIENTIFICO STATALE "S.PERTINI" di LADISPOLI
Relazione finale di francese nella classe 5° D a.s. 2017-18

Insegnante: Graziella Dora
Conversazione: Sonia Paradisi

La classe VD è composta di 16 allievi quasi tutti provenienti dallo stesso corso. Durante i 5 anni la classe pur non avendo presentato grandi problemi dal punto di vista disciplinare non sempre è stata attiva e partecipe al dialogo educativo e, più in generale, non è una classe ben amalgamata. Alcuni allievi si sono distinti per interesse e profitto, altri, rimasti un po' passivi raggiungono un livello di sufficienza.
Per quel che riguarda le capacità produttive gli allievi sono stati sempre sollecitati ad essere protagonisti della lezione, ad intervenire nel dibattito e ad esprimere il proprio punto di vista. A questo proposito un valido aiuto sono sempre state le assistenti di lingua.
Lo studio della letteratura dei secoli XIX e XX è stato affrontato con collegamenti con le altre discipline, e in modo particolare con la letteratura italiana. Nella valutazione finale si è tenuto conto del livello di partenza, del grado di ricettività, dei progressi realizzati e delle competenze rielaborative acquisite o sviluppate: fondamentali sono state una pronuncia corretta, una sintassi scorrevole e una capacità discorsiva coerente. Il livello di conoscenza raggiunto dalla classe è nel complesso sufficiente.

Relazione finale V D

Materia: Lingua spagnola

Anno scolastico 2016 – 2017

Prof.ssa Baorto Marika

La classe è composta da 16 alunni.

Un'alunna, all'inizio di quest'anno, ha presentato documentazione ASL attestante disgrafia e discalculia, ha pertanto usufruito delle misure compensative e dispensative ritenute adeguate al suo grado di difficoltà.

Sul piano disciplinare la classe si è mostrata quest'anno più omogenea e coesa nelle sue componenti. Ugualmente migliorato, anche se non in tutte le situazioni, è apparso il modo di approcciare le problematiche relative all'organizzazione e allo svolgimento delle attività didattiche.

Sul piano didattico, la classe ha mostrato più o meno la stessa disomogeneità dal punto di vista dell'interesse per lo studio e la preparazione che si erano rese evidenti nel corso degli anni precedenti. Tuttavia, in particolar modo nel caso di singoli alunni, sono emersi interessi e potenzialità particolari che hanno reso possibile un più fertile dialogo e lavoro di riflessione sugli argomenti proposti nel corso dell'anno.

Quest'anno le attività si sono concentrate su argomenti riguardanti la letteratura e la cultura spagnola e ispanoamericana. Accanto al materiale fornito dal libro di testo e alle fotocopie fornite dalla docente ad integrazione, sono stati proposti video, film e articoli di giornale riguardanti argomenti letterari e culturali.

Alla fine di gennaio la classe si è recata a Roma per vedere la mostra intitolata "Picasso tra Classicismo e Cubismo" svoltasi alle Scuderie del Quirinale.

Il programma è stato svolto nella sua interezza e si considera in generale soddisfacente la preparazione raggiunta dalla classe.

Marika Baorto

Presentazione classe VD Liceo Linguistico del Liceo "Sandro Pertini "di Ladispoli

Anno scolastico 2017/18

La classe composta da soli sedici alunni , si mostra molto diversificata sia nell'attenzione nella partecipazione verso la materia che nell'applicazione allo studio e all'approfondimento .

Purtroppo, molto è dovuto al fatto che non hanno avuto per le materie attinenti la mia classe di concorso A019(Filosofia e Storia) una continuità didattica che consentisse loro di avere una linearità e una consequenzialità tra i vari argomenti . Quest'anno , hanno avuto all'inizio dell'anno scolastico una serie di supplenti che si sono succeduti senza neanche dare una programmazione lineare per cui quando sono giunta a metà del mese di novembre, ho trovato la classe , non solo molto indietro con il programma ministeriale , ma molto tempo è stato sottratto ai ragazzi dalla partecipazione dei progetti , sia "Alternanza scuola –lavoro" sia ad altre iniziative che toglievano alunni alla classe, per cui molto spesso mi sono trovata con molti ragazzi che partecipavano , giustificati, a situazioni extra scolastiche , ma a cui dovevo recuperare quelle cognizioni di cui trattavamo in classe attraverso recuperi e fotocopie. Molto ho insistito nel collegare le vicende storiche con le correnti culturali che si venivano a produrre in tutti gli ambiti artistici e letterari , in modo da poter collegare le singole materie scolastiche ad una rete di coesione sociale e produzione sovranazionale

I ragazzi hanno seguito soprattutto con interesse le discussioni intorno ai temi che meglio si avvicinavano ai loro interessi, in particolare per Storia i problemi collegati all'Unità d'Italia, i sistemi totalitaristi e le conseguenze sociali e politiche nella cittadinanza. Molto è servito collegare le vicende storiche con le dinamiche attuali che da esse derivano.

Per quanto riguarda Filosofia, lo studio approfondito di alcuni autori, in particolare quelli del '900, ha legato l'ambito sociale politico con l'ambito culturale.

Il verifiche sono state continue per accertare la preparazione globale , mentre le verifiche sommative hanno avuto una scansione mensile soprattutto dando la possibilità di far emergere i collegamenti e le riflessioni dei ragazzi sulle singole tematiche in collegamento con sincronico e diacronico con gli argomenti.

I programmi sebbene abbiano seguito le linee del dipartimento sono stati svolti e approfonditi specialmente quando consentivano i collegamenti con le problematiche delle altre discipline.

I ragazzi hanno visionato filmati e documenti che sostenessero quanto esposto nel libro di testo, soprattutto per le dinamiche collegate al periodo tra le due guerre mondiali.

La valutazione sommativa ha raggiunto risultati che vanno dalla sufficienza al più che buono.

RELAZIONE FINALE

MATEMATICA e FISICA

Classe 5D

anno scolastico 2017/18

Sono stata l'insegnante di Matematica e Fisica di questa classe a partire dal secondo anno e ho potuto seguire il processo di preparazione scientifica di questi alunni.

Fin dall'inizio ho analizzato la situazione di partenza di ciascuno alunno e valutato nel tempo l'apprendimento dei contenuti e dei metodi di studio e la classe, anche quest'anno, come allora, si può dire che è composta da alunni che si sono impegnati in maniera costante allo studio delle due materie con interesse e partecipando al dialogo educativo, ottenendo risultati buoni, alcuni alunni, pur avendo lacune pregresse (a partire dalla scuola media) e incontrando molta difficoltà hanno profuso un buon impegno nello studio, riuscendo ad ottenere risultati sufficienti, migliorando la situazione di partenza.

Per quanto riguarda le conoscenze e le competenze acquisite, posso affermare che quasi tutti gli alunni hanno assimilato i principali argomenti di matematica e fisica.

Il loro comportamento dal punto di vista disciplinare è sempre stato corretto e rispettoso e partecipe alla lezione, benché siano poco inclini allo studio delle materie scientifiche soprattutto in relazione agli argomenti che non sempre rientrano nelle attitudini di gran parte degli alunni che scelgono un liceo linguistico.

Ci sono due ragazze, che si sono inserite l'anno scorso perché ripetenti, che non si sono molto integrate nella classe, che hanno partecipato in modo passivo alla lezione, con scarso impegno e possiedono lacune pregresse che sono state colmate solo parzialmente.

C'è una studentessa che ha problemi di discalculia, come da certificato medico presentato. E' stato redatto un DPD per organizzare un percorso didattico specifico per aiutarla nell'apprendimento e per il raggiungimento delle competenze adeguate al termine dell'anno scolastico. Dopo aver messo in campo varie strategie, per le sue buone abilità di ragionamento e vincendo le sue resistenze verso lo studio delle materie scientifiche, ha raggiunto risultati sufficienti.

Il programma, in entrambe le materie, è stato svolto regolarmente, benché ci sia stata una didattica discontinua.

Per le valutazioni sono state eseguite varie verifiche orali e scritte e il recupero è stato fatto in itinere.

.

Ladispoli, 15 maggio 2018

LICEO SCIENTIFICO STATALE "SANDRO PERTINI"
LADISPOLI (Roma)

Indirizzo **Linguistico classe 5 sez. D**
anno **scolastico 2017/18**
Disciplina: **Storia dell'arte**

Docente: **Cristina Patucchi**

RELAZIONE FINALE

La classe, è sempre stata attenta e partecipe alle lezioni mostrando un interesse piuttosto buono.
Il comportamento è stato generalmente serio e responsabile durante tutto il corso dell'anno scolastico per la maggior parte della classe

Il programma è stato regolarmente svolto senza incontrare particolari difficoltà. Alcuni elementi hanno mostrato maggiori capacità critiche e maggiore proprietà di linguaggio ma anche gli alunni più deboli si sono abbastanza impegnati nello studio raggiungendo risultati positivi.

La metodologia è stata comunque quella di partire sempre dal testo visivo,ovvero l'opera d'arte, per ricavarne le invarianti legate all'epoca ed ai diversi movimenti artistici, cercando anche di evidenziare le personali cifre stilistiche degli autori.

L'uso costante delle immagini, attraverso testi e soprattutto con l'uso della LIM o attraverso video da commentare con dibattiti e discussioni continue in classe, ha portato ad una verifica costante dell'apprendimento in itinere.
Le verifiche sono state quindi incentrate essenzialmente in scambi orali e collegamenti guidati.

Naturalmente non sono mancate le interrogazioni e le verifiche scritte ma la valutazione ha tenuto maggiormente conto del grado di ricettività, partecipazione e dei miglioramenti in corso d'anno scolastico rispetto alla situazione di partenza.

Il livello di conoscenze e competenze raggiunto dalla classe è generalmente positivo. Alcuni elementi hanno sviluppato ottime capacità di analisi e rielaborazione personale, altri hanno acquisito le competenze fondamentali e comunque tutti hanno raggiunto gli obiettivi prefissati.

Ladispoli, 15-05-2018

L'insegnante di Storia dell'arte

LICEO SCIENTIFICO STATALE "S.PERTINI" di LADISPOLI
Relazione finale di scienze nella classe 5° D a.s. 2017-18

-Costituzione della classe

- Provenienza: tutti dalla stessa classe.
- Basi culturali in genere più che sufficienti, in pochi discrete
- Livelli e abilità di partenza: non del tutto omogenei, con livello medio soddisfacente

-Svolgimento del programma-interdisciplinarietà

Il curricolo di studio è stato svolto considerando le esigenze formative e di apprendimento della classe, privilegiando gli argomenti più rispondenti agli obiettivi prefissati e tenendo conto del feed-back ricevuto.
Il programma è stato svolto in buona parte

-Attività didattica-metodologia-valutazione-recupero

L'azione didattica è stata svolta integrando diverse strategie, a seconda delle esigenze di apprendimento, dei processi da stimolare e delle difficoltà incontrate:

Lezioni frontali	Prevalente
Dialogo guidato/istruzione programmata	Sporadico
Esercitazioni	Sporadico
Laboratorio e attività multimediali	Sporadico

Valutazione e verifica

Criteri di valutazione indicati nelle programmazione di inizio anno
Strumenti di verifica

Compiti scritti	Prevalente
Interrogazioni	Frequente
Simulazioni III prova	Sporadico
Interventi in classe	Sporadico

Livelli di apprendimento
Ad oggi quasi tutti hanno raggiunto gli obiettivi, anche se con livelli differenziati, da eccellente ad appena sufficiente
In generale la classe ha sviluppato capacità

Comprensione	discrete
Analisi / applicazione	sufficienti
Sintesi	soddisfacenti
Espositive	soddisfacenti

Andamento disciplinare

Comportamento corretto
Motivazione e partecipazione: abbastanza soddisfacente, anche se, eccetto pochi casi, tendenzialmente passiva
Frequenza abbastanza regolare
La classe è sembrata nel complesso abbastanza unita.

Ladispoli, 15/5/2018

L'insegnante

Michele Moreschi

Relazione finale della classe 5D

Anno scolastico 2017/18

Docente: Gianmario Truzzi

Materia: Scienze motorie

La classe è composta da quattro alunni maschi e tredici femmine. Le prove sui fondamentali individuali di diverse attività sportive ed i test sulle capacità condizionali effettuate all'inizio dell'anno scolastico hanno evidenziato un normale sviluppo psicomotorio ed atletico da parte della maggior parte degli alunni.

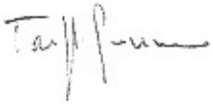
La partecipazione è stata buona soprattutto da parte dei mashi , il che ha permesso di raggiungere tutti gli obiettivi didattici ed educativi programmati.

I lavori in piccoli gruppi e le dinamiche dei giochi proposti hanno evidenziato un buon livello di socializzazione.

La pallavolo ed il badminton sono due delle attività più praticate durante l'anno scolastico.

Durante le ore di lezione teorica che ho dovuto tenere per inagibilità prolungata della palestra all'inizio dell'anno scolastico e di preparazione agli esami di maturità, gli alunni hanno mostrato interesse e partecipazione.

Gianmario Truzzi



LICEO SCIENTIFICO STATALE "S. PERTINI"
RELAZIONE FINALE DI RELIGIONE
Anno Scolastico 2017 - 2018
Classe V D

La classe, composta da 12 alunni dotati di una buona preparazione e conoscenza dell'insegnamento della religione cattolica sviluppati nei precedenti quattro anni del liceo, si è impegnata lungo il corso dell'anno scolastico con una buona partecipazione allo svolgimento del programma della disciplina. Le tematiche proposte riguardanti l'etica, l'insegnamento morale della Chiesa Cattolica, la Dottrina Sociale della Chiesa, la politica, l'ecologia, l'economia, i diritti dell'uomo, la bioetica con le relative domande sull'utilità e il fine della scienza nella vita dell'uomo, le biotecnologie, i valori come la giustizia, la solidarietà, il volontariato, sono state affrontate dagli alunni con senso critico, determinando il raggiungimento degli obiettivi prefissati nella programmazione di classe. Le verifiche orali hanno favorito il conseguimento di una discreta preparazione e buoni risultati nel profitto. Il comportamento disciplinare della classe è stato adeguato al miglioramento del dialogo educativo, sicuramente frutto di una maturità scolastica che i ragazzi hanno raggiunto attraverso lo studio dei diversi argomenti proposti dalle discipline scolastiche.

PROGRAMMAZIONE CLASSI QUINTE

OBIETTIVI PRIORITARI

Gli alunni dovranno:
acquisire il concetto di autonomia del comportamento morale
divenire consapevoli della necessità di una formazione morale
esplicitare il significato di "amore" per i cristiani
comprendere il dialogo tra scienza e fede
le posizioni della Chiesa cattolica circa la fecondazione assistita,
la clonazione, l'aborto
conoscere le situazioni di ingiustizia e povertà presenti nel mondo
sapere l'impegno sociale dei cristiani in base alla solidarietà
maturare la convinzione di un impegno personale per la giustizia
saper impostare correttamente lo studio di una ricerca
acquisire l'attitudine al dialogo
conoscere gli ambiti della società contemporanea
saper esaminare gli ambiti dell'essere e dell'agire umano

CRITERI PER LA VERIFICA

Gli alunni dovranno dimostrare:
capacità di linguaggio specifico della disciplina
comprensione delle nozioni

saper utilizzare le conoscenze ricevute per un dialogo interdisciplinare e inter-religioso
interesse e partecipazione durante le lezioni
comunicare con efficacia in forma verbale
comprendere testi di vario genere
effettuare collegamenti
compiere processi di sintesi
analizzare i nuclei tematici in ordine alla persona e alla società
saper cogliere e confrontare l'antropologia cristiana con i modelli della cultura contemporanea
saper riflettere sui valori cristiani
saper valutare l'importanza dell'etica religiosa

NUCLEI TEMATICI

Le etiche contemporanee
L'insegnamento morale della Chiesa Cattolica
La Dottrina Sociale della Chiesa
La politica, l'ecologia, l'economia: un ambiente per l'uomo
L'etica della vita: la bioetica
La fecondazione assistita, la clonazione, l'aborto
Valori da vivere: la solidarietà, la giustizia, il volontariato
Religione e valori

Simulazioni 3° Prova

VII. SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME

Nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate due simulazioni della Terza prova scritta d'esame secondole tipologie:

A – Trattazione sintetica (assente l'alunna Carlotta Guerra)

B – Quesiti a risposta singola(assente l'alunna Giulia Pozzi)

SCHEDA INFORMATIVA RELATIVA ALLA SIMULAZIONE DELLA TERZA PROVA

DATA	TEMPO	TIPOLOGIA	MATERIE	PUNTEGGIO	MEDIA PUNTEGGIO
9/03/2018	2 h	Tip. A Trattazione sintetica di argomenti (Un quesito per ciascuna disciplina)	Matematica Lingua Spagnola Lingua Francese Scienze	8.5/15 10.7/15 10.5/15 10.3/15	10/15

DATA	TEMPO	TIPOLOGIA	MATERIE	PUNTEGGIO	MEDIA PUNTEGGIO
23/04/2018	2 h	Tip. B Tre quesiti a risposta singolaper ciascuna disciplina (Massimo 8 righe)	Matematica Lingua Spagnola Lingua Francese Scienze	9/15 11.9/15 10.2/15 8.8/15	9,97/15

LICEO STATALE "SANDRO PERTINI"
LADISPOLI (RM)
SIMULAZIONE TERZA PROVA

9 Marzo 2018 – CLASSE VD

Tipologia A

Trattazione sintetica: estensione massima delle risposte 15-20 righe

MATERIE: 1) SCIENZE 2) FRANCESE 3) SPAGNOLO 4) MATEMATICA

ISTRUZIONI:

1- Apporre nome e cognome su ogni foglio
2- Scrivere le risposte negli spazi predisposti per ogni materia
3- Non superare l'estensione massima stabilita per le risposte
4- È ammesso l'uso del dizionario di lingua straniera

SCIENZE	FRANCESE	SPAGNOLO	MATEMATICA

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2017-18

Classe 5°D nome .....

Illustra i diversi tipi di attività vulcanica, collegandoli alle caratteristiche chimiche e fisiche dei magmi. In seguito individua, motivando, quale tipo di attività è la più pericolosa per l'uomo

FRANCESE

Cognome .....Nome.....

Qu'est-ce que le réalisme ? Que se proposait Flaubert?

Valutazione .....

SIMULAZIONE TERZA PROVA

SPAGNOLO

Nome _____ Cognome _____

¿Cómo evoluciona la novela realista en España? Traza el recorrido de esta evolución, subrayando también las peculiaridades de cada etapa.

SIMULAZIONE TERZA PROVA

Trattazione sintetica(Tipologia A)

MATEMATICA

Cognome.....Nome.....

Classe.....VD.....Data.....Valutazione.....

Dopo aver dato la definizione di funzione continua in un punto, di funzione continua in un intervallo e di punto di discontinuità, classificare i punti di discontinuità.

LICEO STATALE "SANDRO PERTINI"
LADISPOLI (RM)
SIMULAZIONE TERZA PROVA

23 aprile 2018 – CLASSE VD

Tipologia B

Trattazione sintetica: estensione massima delle risposte 8 righe

MATERIE: 1) SCIENZE 2) FRANCESE 3) SPAGNOLO 4) FISICA

ISTRUZIONI:

1- Apporre nome e cognome su ogni foglio
2- Scrivere le risposte negli spazi predisposti per ogni materia
3- Non superare l'estensione massima stabilita per le risposte
4- È ammesso l'uso del dizionario di lingua straniera

SCIENZE	FRANCESE	SPAGNOLO	FISICA

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA - SCIENZE a.s. 2017-18

Classe 5°D nome_____

1. Descrivi le caratteristiche di litosfera e astenosfera e spiega la loro importanza nella tettonica a zolle

2. Descrivi il ruolo delle dorsali nella teoria dell'espansione dei fondali oceanici

3. Descrivi il "motore" della tettonica a zolle

Simulazione Terza Prova: Francese

Quesiti a risposta singola (Tipologia B)

Cognome _____ **Nome**_____

Classe VD – Data _____ **Valutazione** _____

1. **Parlez de Victor Hugo romancier: roman historique.**

2. **Stendhal : Le Rouge et le Noir.**

3. **Marcel Proust : temps et mémoire**

Simulazione Terza Prova: Spagnolo

Quesiti a risposta singola (Tipologia B)

Cognome _____ **Nome**_____

Classe VD – Data _____ **Valutazione** _____

1. **Los valores del Modernismo y de la Generación del '98.**

2. **Juan Ramón Jiménez y su Obra.**

3. **Imágenes de la *intrahistoria* de Miguel de Unamuno**

SIMULAZIONE TERZA PROVA: FISICA

Quesiti a risposta singola(Tipologia B)

Cognome.....Nome.....

Classe.....VD.....Data.....Valutazione.....

1) Quando un corpo è elettrizzato negativamente?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) Per quale motivo la resistenza di un conduttore metallico dipende dalla temperatura?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Quali sono le sostanze magnetiche? E come influenzano il campo magnetico B?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Griglie di valutazione

ALLEGATO 8 - GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO

Prima Prova Scritta
Scheda di valutazione - Tipologia A

ANALISI DEL TESTO LETTERARIO

ALUNNO_____CLASSE_____COMMISSIONE_____

INDICATORI	Livello Basso		Livello Medio		Livello Alto	
• Morfosintassi • Ortografia • Punteggiatura	• Sintassi errata • Errori di ortografia • Punteggiatura scorretta	**Punti 0-1**	• Sintassi elementare e/o a tratti contorta. • Punteggiatura impropria • Sporadici e lievi errori di ortografia	**Punti 1,5-2**	• Sintassi efficace e fluida. • Punteggiatura razionale.	**Punti 2,5-3**
• Proprietà lessicale	• Lessico povero e/o ripetitivo e/o improprio	**Punti 0-1**	• Lessico generico, talvolta poco appropriato.	**Punti 1,5-2**	• Lessico appropriato, specifico	**Punti 2,5-3**
• Comprensione complessiva del testo	• Comprensione errata e/o parziale	**Punti 0-1**	• Comprensione essenziale e/o con alcune imprecisioni.	**Punti 1,5-2**	• Comprensione completa e profonda.	**Punti 2,5-3**
• Analisi retorica e stilistica del testo	• Analisi incompleta e/o errata	**Punti 0-1**	• Analisi essenziale e/o con qualche imprecisione.	**Punti 1,5-2**	• Analisi corretta e completa	**Punti 2,5-3**
• Approfondimenti e rielaborazione	• Appena accennati e/o impropri	**Punti 0-1**	• Semplici ma pertinenti	**Punti 1,5-2**	• Pertinenti ed approfonditi	**Punti 2,5-3**

NOTA: Assegnazione punteggio finale con approssimazione per eccesso in caso di decimali >= 5.

LA COMMISSIONE

_____

_____

_____

TOTALE PUNTEGGIO_____/15

Prima Prova Scritta
Scheda di valutazione - Tipologia B

ARTICOLO DI GIORNALE

ALUNNO_____CLASSE_____COMMISSIONE_____

INDICATORI	Livello Basso		Livello Medio		Livello Alto	
• Morfosintassi • Ortografia • Punteggiatura	• Sintassi errata • Errori di ortografia • Punteggiatura scorretta	**Punti 0-1**	• Sintassi elementare e/o a tratti contorta. • Punteggiatura impropria • Sporadici e lievi errori di ortografia	**Punti 1,5-2**	• Sintassi efficace e fluida. • Punteggiatura razionale.	**Punti 2,5-3**
• Proprietà lessicale	• Lessico povero e/o ripetitivo e/o improprio	**Punti 0-1**	• Lessico generico, talvolta poco appropriato.	**Punti 1,5-2**	• Lessico appropriato, specifico	**Punti 2,5-3**
• Utilizzo e interpretazione dei dati	• Generica e/o lacunosa e/o scorretta	**Punti 0-1**	• Essenziale o con alcune imprecisioni	**Punti 1,5-2**	• Esauriente ed approfondita	**Punti 2,5-3**
• Efficacia e coerenza nello sviluppo delle argomentazioni	• Argomentazioni incongruenti	**Punti 0-1**	• Argomentazione coerente ma non sempre coesa.	**Punti 1,5-2**	• Argomentazione coerente e coesa.	**Punti 2,5-3**
• Rispetto delle consegna specifica della tipologia prescelta	• Scarso rispetto	**Punti 0-1**	• Impreciso, poco efficace	**Punti 1,5-2**	• Corretto e adeguato	**Punti 2,5-3**

NOTA: Assegnazione punteggio finale con approssimazione per eccesso in caso di decimali >= 5..

LA COMMISSIONE

_____

_____

_____

TOTALE PUNTEGGIO_____/15

Prima Prova Scritta
Scheda di valutazione- Tipologia B

SAGGIO BREVE

ALUNNO_____CLASSE_____COMMISSIONE_____

INDICATORI	Livello Basso		Livello Medio		Livello Alto	
• Morfosintassi • Ortografia • Punteggiatura	• Sintassi errata • Errori di ortografia • Punteggiatura scorretta	**Punti 0-1**	• Sintassi: elementare e/o a tratti contorta. • Punteggiatura impropria • Lievi e sporadici errori di ortografia	**Punti 1,5-2**	• Sintassi efficace e fluida. • Punteggiatura razionale.	**Punti 2,5-3**
• Proprietà lessicale	• Lessico povero e/o ripetitivo e/o improprio	**Punti 0-1**	• Lessico generico, talvolta poco appropriato.	**Punti 1,5-2**	• Lessico appropriato, specifico	**Punti 2,5-3**
• Rispondenza alla consegna	• Impropria e/o incompleta	**Punti 0-1**	• Completa, adeguata	**Punti 1,5-2**	• Pertinente ed efficace.	**Punti 2,5-3**
• Interpretazione e confronto dei documenti	• Generico e/o lacunoso e/o scorretto	**Punti 0-1**	• Essenziale o con alcune imprecisioni.	**Punti 1,5-2**	• Esauriente ed approfondito	**Punti 2,5-3**
• Sviluppo delle argomentazioni e rielaborazione.	• Appena accennata e/o impropria e/o incongruente	**Punti 0-1**	• Sviluppo complessivamente coerente, rielaborazione semplice ma pertinente	**Punti 1,5-2**	• Organica ed approfondita	**Punti 2,5-3**

NOTA: Assegnazione punteggio finale con approssimazione per eccesso in caso di decimali >= 5..

LA COMMISSIONE

_____

_____

_____

TOTALE PUNTEGGIO_____/15

Prima Prova Scritta
Scheda di valutazione- Tipologia C D

TEMA

ALUNNO_____CLASSE_____COMMISSIONE_____

INDICATORI	Livello Basso		Livello Medio		Livello Alto	
• Morfosintassi • Ortografia • Punteggiatura	• Sintassi errata • Errori di ortografia • Punteggiatura scorretta	**Punti 0-1**	• Sintassi: elementare e/o a tratti contorta. • Punteggiatura impropria • Sporadici e lievi errori di ortografia	**Punti 1,5-2**	• Sintassi efficace e fluida. • Punteggiatura razionale.	**Punti 2,5-3**
• Proprietà lessicale	• Lessico povero e/o ripetitivo e/o improprio	**Punti 0-1**	• Lessico generico, talvolta poco appropriato.	**Punti 1,5-2**	• Lessico appropriato, specifico	**Punti 2,5-3**
• Correttezza e pertinenza dei contenuti	• Conoscenze generiche e/o lacunose e/o scorrette	**Punti 0-1**	• Conoscenze essenziali o con alcune imprecisioni	**Punti 1,5-2**	• Conoscenze esaurienti ed approfondite	**Punti 2,5-3**
• Sviluppo delle argomentazioni	• Argomentazioni incongruenti e/o appena accennate	**Punti 0-1**	• Argomentazione coerente ma non sempre coesa.	**Punti 1,5-2**	• Argomentazione coerente, puntuale e coesa.	**Punti 2,5-3**
• Elaborazione personale	• Appena accennata e/o impropria.	**Punti 0-1**	• Semplice ma pertinente	**Punti 1,5-2**	• Pertinente ed approfondita	**Punti 2,5-3**

NOTA: Assegnazione punteggio finale con approssimazione per eccesso in caso di decimali >= 5..

LA COMMISSIONE

_____

_____

_____

TOTALE PUNTEGGIO_____/15

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA SCRITTA
MODALITA': TRATTAZIONE SINTETICA DI ARGOMENTI- QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

La terza prova scritta, a carattere pluridisciplinare, è intesa ad accertare le conoscenze, competenze e capacità acquisite dal candidato nonché le capacità di utilizzare ed integrare conoscenze e competenze relative alle materie dell'ultimo anno di corso anche ai fini di una produzione scritta, grafica o pratica. (Regolamento, art. 4, c. 4)

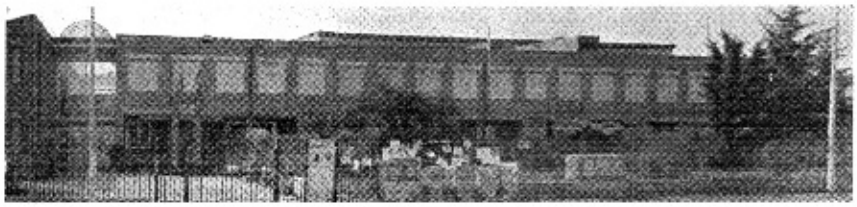
Il Candidato..... dimostra:		NULLO	SCARSO	MEDIOCRE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	SOMMA DEI PUNTI
		0 - 4	4	5	6	7	8	9 - 10	
OBIETTIVI	INDICATORI	0 - 6	7	8 - 9	10 - 11	12	13 - 14	15	
CONOSCENZE	1- Comprensione del quesito								
	2- Conoscenza dell'argomento e del contesto culturale e storico								
COMPETENZE	1- Organizzazione sintetica del testo								
	2- Competenza linguistica								
	3- Proprietà e pertinenza lessicale								
CAPACITA'	1- Capacità di rielaborazione autonoma								
	2- Capacità di utilizzare e integrare le conoscenze acquisite								
		PUNTEGGIO TOTALE							
		PUNTEGGIO IN QUINDICESIMI (ottenuto dividendo il punteggio totale per il numero degli indicatori prescelti, arrotondato all'unità in presenza di decimali)							

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA SCRITTA
MODALITA': TRATTAZIONE SINTETICA DI ARGOMENTI- QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

La terza prova scritta, a carattere pluridisciplinare, è intesa ad accertare le conoscenze, competenze e capacità acquisite dal candidato nonché le capacità di utilizzare ed integrare conoscenze e competenze relative alle materie dell'ultimo anno di corso anche ai fini di una produzione scritta, grafica o pratica. (Regolamento, art. 4, c. 4)

Il Candidato..... dimostra:		NULLO	SCARSO	MEDIOCRE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	SOMMA DEI PUNTI
		0 - 4	4	5	6	7	8	9 - 10	
OBIETTIVI	INDICATORI	0 - 6	7	8 - 9	10 - 11	12	13 - 14	15	
CONOSCENZE	1- Comprensione del quesito								
	2- Conoscenza dell'argomento e del contesto culturale e storico								
COMPETENZE	1- Organizzazione sintetica del testo								
	2- Competenza linguistica								
	3- Proprietà e pertinenza lessicale								
CAPACITA'	1- Capacità di rielaborazione autonoma								
	2- Capacità di utilizzare e integrare le conoscenze acquisite								
		PUNTEGGIO TOTALE							
		PUNTEGGIO IN QUINDICESIMI (ottenuto dividendo il punteggio totale per il numero degli indicatori prescelti, arrotondato all'unità in presenza di decimali)							

UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
MIUR



Liceo Statale "Sandro Pertini"
Scientifico - Classico - Linguistico

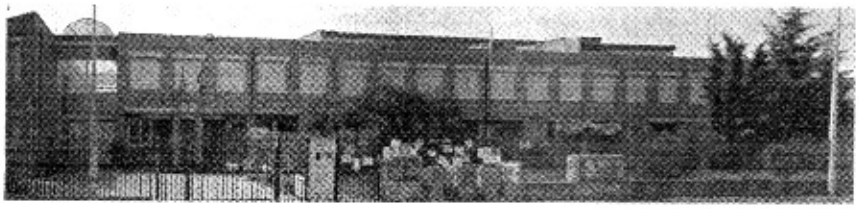
RELAZIONE CONCLUSIVA
ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
A.S. 2017/2018
CLASSE: CLASSE **V SEZ. D** LICEO SCIENTIFICO

Tutor interno
prof.ssa Marika Baorto

Referente Alternanza Scuola Lavoro
prof.ssa Gianna Cappella

Le attività all'interno del progetto di alternanza scuola-lavoro proposte per la classe Classe V sez. D indirizzo Linguistico sono state le seguenti:

ATTIVITA'	ORE
Attività A.S. 2015-2016	**70**
Attività A.S. 2016-2017	**70**
Young International Forum	**5**
Salone dello Studente	**5**
Settimana Fuori classe	**18**
Viaggio d'Istruzione (Budapest)	**20**
Progetto John Cabot University	**20**
TOTALE	**208**



Liceo Statale "Sandro Pertini"
Scientifico - Classico - Linguistico

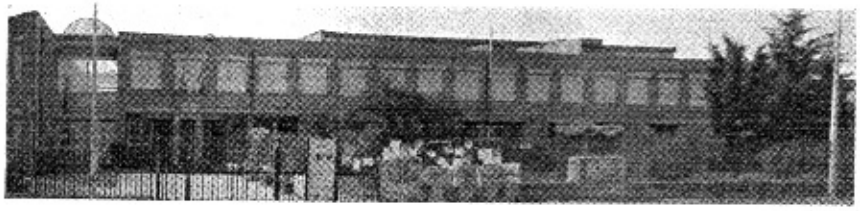
Gli allievi coinvolti sono stati complessivamente 16 (sedici)

Qui di seguito si rappresenta la ripartizione per alunno:

Nr	Cognome e Nome	A.S. 2015-2016	A.S. 2016-2017	Young International Forum	Settimana fuoriclasse	John Cabot University	Progetti individuali	Totale ore
1	Bosie Maria Antonia	70	70	5	-	20	7	172
2	Brandi Valentina	70	70	5	6	20	7	178
3	Cipriano Elena	70	70	5	4	20	7	176
4	DominikWiktoria	70	70	5	1	20	42	208
5	Fauci Leonardo	70	79	5	-	20	20	194
6	Galatro Sara	70	76	5	1	20	42	214
7	Guerra Carlotta	70	70	-	6	20	-	166
8	Hisic Daria Elena	70	76	5	-	20	42	213
9	Intrieri Francesco	70	50	5	4	20	30	179
10	Madonna Francesco Saverio	70	50	5	4	20	-	149 (vedi nota)
11	Mondoaca Larisa Madalina	70	76	5	1	20	49	221
12	Muscheri Daniela	-	70	5	1	20	48	144[1](vedi nota)
13	Nowak Magdalena	68	70	5	-	20	42	205
14	Pozzi Giulia	-	70	5	1	20	48	144[1](vedi nota)
15	Riccio Michele	68	76	5	1	20	7	177
16	Romano Massimo	68	70	5	-	20	-	163

Progetti individuali:

[1] **Nota** Come ricordato dalla nota ministeriale n. 7194 del 24/04/2018, la "*normativa nulla dispone circa l'obbligo di aver svolto un monte di ore minimo... ...potranno essere ammessi all'Esame di Stato, anche gli studenti che non hanno completato il numero minimo di 200 ore. È il caso, ad esempio degli studenti ripetenti l'ultimo anno del percorso di studi nell'a.s. 2017/2018....*"



Liceo Statale "Sandro Pertini"
Scientifico - Classico - Linguistico

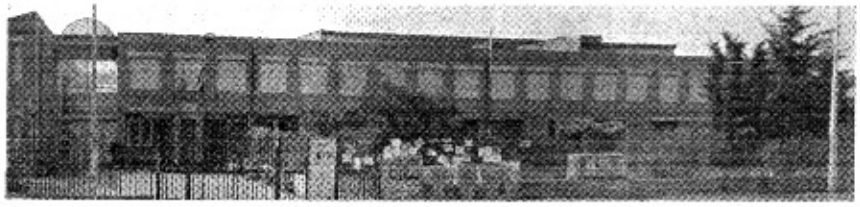
- **Progetto Arfotur** "***Marketing delle destinazioni turistiche***" : gli alunni Brandi, Bosie, Cipriano, Madonna, Romano si sono iscritti al corso ma, come risulta dagli attestati inseriti nel loro fascicolo, non hanno completato il lavoro e pertanto non gli sono state riconosciute le ore previste.
- **Progetto Traduzione:** Dominik, Fauci, Galatro, Hisic, Muscheri, Nowak, Pozzi
- **Progetto CON...Cittadini: "Visita al Senato della Repubblica" :** Bosie, Brandi, Cipriano, Mondoaca, Riccio
- **Orchestra giovanile Massimo Freccia**: Fauci
- **Vatican Relais Rome Suite (Frama Guest house s.r.l.):** Intrieri
- **Armando Curcio Editore:** Muscheri, Pozzi

Il percorso di alternanza scuola-lavoro è stato oggetto di verifica e valutazione congiunta da parte del tutor e dell'azienda/ente formatore secondo i seguenti descrittori:

- Impegno e motivazione (comportamento dimostrato), puntualità e responsabilità
- Autonomia di lavoro (abilità e attitudine dimostrata)
- Acquisizione dei contenuti specifici dell'area di inserimento.

Risultati attesi dai percorsi:

- Collegare la formazione in aula con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali;
- Acquisire attitudini, atteggiamenti, capacità operative riferite allo svolgimento dello specifico ruolo lavorativo;
- Arricchire la formazione degli allievi con l'acquisizione di competenze spendibili



Liceo Statale "Sandro Pertini"
Scientifico - Classico - Linguistico

nel mercato del lavoro;

- Realizzare un collegamento tra l'istituzione scolastica, il mondo del lavoro e la società;
- Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Tutti gli obiettivi stimati in sede di progettazione e valutati in modo costante nel monitoraggio in itinere, sono stati puntualmente conseguiti come risulta dagli esiti delle valutazioni soggettive fornite dai singoli soggetti (vedi schede di valutazione agli atti).

Tutta la documentazione relativa alle attività svolte: convenzioni, contratti, accordi; patti e progetti formativi, fogli firme per le presenze di formatori e destinatari, prove e questionari di verifica, Schede di valutazione e Certificazione delle competenze, sono agli atti della scuola e a disposizione degli organi competenti.

Dalla documentazione acquisita dal Consiglio di Classe si evince che l'esperienza di alternanza scuola lavoro è stata positiva.

LADISPOLI 15/05/2018

Il Referente dell'Alternanza Scuola Lavoro

(prof. Gianna Cappella)

Alternanza Scuola - Lavoro

Liceo Statale "Sandro Pertini"

Scientifico – Classico – Linguistico

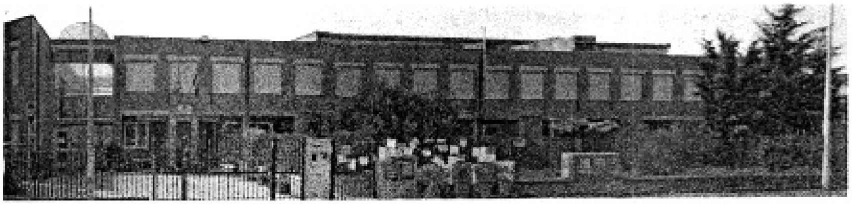
RELAZIONE CONCLUSIVA
ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
A.S. 2016/2017
CLASSE: CLASSE**IV SEZ. D** LICEO SCIENTIFICO

Tutor interno
prof.ssa Marika Baorto

Referente Alternanza Scuola Lavoro
prof. ssa Gianna Cappella

Le attività all'interno del progetto di alternanza scuola-lavoro proposte per la classe ClasseIV sez. C indirizzoscientifico sono state le seguenti:

ATTIVITA'	ORE
Attività A.S. 2015-2016	**70**
Cultura e Sicurezza acquatica FIN (sig. Mario Monti)	**4**
Progetto Impresa Formativa Simulata	**38**
Progetto CRI	**26**
Armando Curcio Editore	**8**
TOTALE	**146**



Progetti individuali:

- **Fauci Leonardo:**Orchestra Associazione Massimo Freccia

Il percorso di alternanza scuola-lavoro è stato oggetto di verifica e valutazione congiunta da parte del tutor e dell'azienda/ente formatore secondo i seguenti descrittori:

- Impegno e motivazione (comportamento dimostrato), puntualità e responsabilità
- Autonomia di lavoro (abilità e attitudine dimostrata)
- Acquisizione dei contenuti specifici dell'area di inserimento.

Risultati attesi dai percorsi:

- Collegare la formazione in aula con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali;
- Acquisire attitudini, atteggiamenti, capacità operative riferite allo svolgimento dello specifico ruolo lavorativo;
- Arricchire la formazione degli allievi con l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- Realizzare un collegamento tra l'istituzione scolastica, il mondo del lavoro e la società;
- Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Liceo Statale "Sandro Pertini"
Scientifico - Classico - Linguistico

RELAZIONE CONCLUSIVA
ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
A.S. 2017/2018
CLASSE: CLASSE **V SEZ. D** LICEO SCIENTIFICO

Tutor interno
prof.ssa Marika Baorto

Referente Alternanza Scuola Lavoro
prof. ssa Gianna Cappella

Le attività all'interno del progetto di alternanza scuola-lavoro proposte per la classe Classe V sez. D indirizzo Linguistico sono state le seguenti:

ATTIVITA'	ORE
Attività A.S. 2015-2016	**70**
Attività A.S. 2016-2017	**70**
Young International Forum	**5**
Salone dello Studente	**5**
Settimana Fuori classe	**18**
Viaggio d'Istruzione (Budapest)	**20**
Progetto John Cabot University	**20**
TOTALE	**208**

Liceo Statale "Sandro Pertini" Scientifico - Classico - Linguistico

ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE
ASL A.S. 2017/2018

Durante la "Settimana Fuoriclasse" che si è tenuta dal 15 al 19 gennaio 2018 presso il nostro Istituto, sono stati organizzati una serie di Incontri di Orientamento in uscita valevoli come ore di Alternanza Scuola Lavoro per gli alunni che vi hanno partecipato.

Le attività svolte sono state:

1) Orientamento Forze armate a cura del dott. Mario Izzo il 15/01/2018 durata 1 ora
2) Nuova Accademia di Belle Arti (NABA) Milano il 16/01/2018 durata 1ora e trenta
3) Centro Sperimentale di Cinematografia a cura della prof.ssa Susanna Giovannini il 16/01/2018 durata 1 ora
4) Orientamento Universitario Pontifica Facoltà di Scienze dell'Educazione "Auxilium" il 17/01/2018 durata 2 ore
5) Orientamento Universitario "Università degli studi della Tuscia" (polo di Civitavecchia) a cura del prof. Enrico Maria Mosconi il giorno 18/01/2018 durata 2 ore
6) Orientamento Facoltà Biomediche "Obiettivo Laurea" il giorno 19/01/2018 durata Conferenza 1 ora e 30 minuti; Test durata 1 ora e 30 minuti
7) Conferenza "La Nostra Africa: un percorso di solidarietà tra sanità e scuola" a cura del dott. P. Petricca il giorno 15/01/2018 durata 1 ora e 30 minuti
8) Incontro informativo AVIS a cura dell'AVIS Comunale di Ladispoli il giorno 18/01/2018 durata 2 ore
9) Corso "Progetto Verde" a cura del prof. Crucianelli Pietro i giorni 16 e 17/01/2018 durata 3 ore
10) Corso "Interior Design" a cura del prog. Crucianelli Pietro i giorni 18 e 19/01/2018 durata 2 ore

Per un regolare svolgimento delle attività sono stati coinvolti un gruppo di ragazzi che ha curato l'accoglienza degli esperti esterni ed ha gestito la movimentazione degli alunni; ai ragazzi impegnati in tali attività gli vengono riconosciute 25 ore di alternanza

Allegati alla presente ci sono gli elenchi degli alunni partecipanti divisi per classe.

Ladispoli 25/01/2018

I Referenti per l'Orientamento

prof.ssa Rossella Spano

prof. Giovanni Piazza

Distretto 30 - C.M. RMPS53000N -C.F. 91008670589
Sede Centrale: Via Callagirone 1 - 00055 Ladispoli (RM) Tel. 06121127160
fax 0699225030 Sede Succursale: P.zza Nazario Sauro snc 00055 Ladispoli (RM) Tel/Fax 069911182
rmps53000n@pec.istruzione.it

Liceo Statale "Sandro Pertini" Scientifico - Classico - Linguistico

Allegato n. 18

ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE
SETTIMANA FUORI CLASSE V SEZ. D
ASL A.S. 2017/2018

n°	Cognome e nome	NABA	Centro sperimentale cinematografia	Forze armate	Università La Tuscia	La Nostra Africa	Totale
1	Bosie Maria Antonia						0
2	Brandi Valentina	2	1		2	1	6
3	Cipriano Elena	2	1			1	4
4	DominikWiktoria					1	1
5	Fauci Leonardo						0
6	Galatro Sara			1			1
7	Guerra Carlotta	2	1		2	1	6
8	Hisic Daria Elena						0
9	Intrieri Francesco	2	1			1	4
10	Madonna Francesco Saverio	2	1			1	4
11	Mondoaca Larisa Madalina					1	1
12	Muscheri Daniela					1	1
13	Nowak Magdalena						0
14	Pozzi Giulia					1	1
15	Riccio Michele					1	1
16	Romano Massimo						0

I Referenti per l'Orientamento

prof.ssa Rossella Spano

prof. Giovanni Piazza