

## Classe II B

# PROGRAMMA DI LATINO

Insegnante: Fabio BOVALINO

## 1) GRAMMATICA

Ripasso dell'intero programma dello scorso anno (fino a fine settembre)  
Riconoscere gli accenti

- **Unità 2**  
Il complemento di stato in luogo
- **Unità 3**  
L'infinito presente passivo
- **Unità 4**  
I complementi di vantaggio e svantaggio
- **Unità 6**  
I complementi di luogo; le loro particolarità
- **Unità 7**  
Le proposizioni con l'accusativo e con l'ablativo
- **Unità 8**  
L'imperativo presente e futuro
- **Unità 9**  
Il dativo di possesso  
La formazione degli avverbi
- **Unità 10**  
I complementi di tempo
- **Unità 11**  
Il complemento di qualità
- **Unità 12**  
Le particolarità dei complementi di luogo con i nomi della terza declinazione
- **Unità 13**  
I complementi di limitazione, materia e argomento  
Il passivo impersonale
- **Unità 14**  
Il complemento di fine  
Il doppio dativo
- **Unità 15**  
La proposizione temporale  
[Comprendere la legge dell'anteriorità]
- **Unità 16**  
Il pronome personale di terza persona  
L'aggettivo possessivo di terza persona  
I pronomi e gli aggettivi dimostrativi
- **Unità 17**  
Il participio presente e perfetto  
Funzioni e usi del participio presente
- **Unità 18**  
La quarta declinazione e le sue particolarità  
Il genitivo di pertinenza (o convenienza)  
L'ablativo assoluto  
[Riconoscere e tradurre l'ablativo assoluto]
- **Unità 19**  
La quinta declinazione  
[Riconoscere e tradurre *res*]  
Nomi composti e indeclinabili  
I pronomi e gli aggettivi determinativi  
I complementi di abbondanza e privazione
- **Unità 20**  
Il participio futuro  
La coniugazione perifrastica attiva  
Il pronome relativo e la proposizione relativa  
L'antecedente pronominale  
La prolessi del relativo  
[Riconoscerli e tradurli]
- **Unità 21**  
L'infinito perfetto e futuro  
La proposizione infinitiva  
Uso dei pronomi personali e degli aggettivi possessivi di terza persona dell'infinitiva  
[Riconoscere e tradurre il soggetto dell'infinitiva - Soggettive e oggettive]
- **Unità 22**  
Il congiuntivo presente  
Il congiuntivo esortativo  
Il congiuntivo imperfetto  
La proposizione finale  
La proposizione completiva volitiva  
[Distinguere la finale e la volitiva]
- **Unità 23**  
Il congiuntivo perfetto  
La proposizione consecutiva  
La proposizione completiva di fatto  
[Distinguere la completiva di fatto e la completiva volitiva]

- **Unità 24**  
Il congiuntivo piuccheperfetto

Il *cum* narrativo  
La proposizione concessiva

## **2) MATERIALI DA FRUIRE IN ASINCRONO (LEZIONI SU "CLASSROOM")**

«Viaggio tra i segreti e i tesori di Ostia Antica» (a c. di A. Angela, da «Ulisse», Raiuno)  
«L'Antica Roma in 25 minuti» (a c. di «Silverbrain»)  
«Fondazione di Roma» (a c. di C. Gorno, da «Dal mito alla storia», RaiStoria)  
Quattro video su divinità e religione dei Romani  
Due video su famiglia e matrimonio nell'antica Roma  
Due video sull'urbanistica e lo sviluppo di Roma  
Tre video sulla società romana  
Due video sul Circo Massimo e il Colosseo

## **3) CONOSCERE LA CULTURA (SUL MANUALE)**

L'esercito romano  
Essere anziani a Roma

## **4) EDUCAZIONE CIVICA E LATINO**

I regolamenti di Istituto del liceo «Pertini»  
Le istituzioni romane (I e II parte - a c. di J. Cenciarelli - su «Classroom»)  
Le istituzioni romane: le magistrature ieri e oggi (a c. di J. Cenciarelli - su «Classroom»)  
*Civitas*: i vantaggi di essere un cittadino romano (sul manuale)

*Tutto il programma è stato svolto nell'ambito dei percorsi previsti dalla programmazione e dalla rimodulazione di Dipartimento suggerita dall'emergenza Covid-19*

### **LIBRI DI TESTO**

- V. TANTUCCI-A. RONCORONI, *Il mio latino - Grammatica*, Poseidonia Scuola/Mondadori Education 2018
- V. TANTUCCI, A. RONCORONI, P. CAPELLETTO, G. GALEOTTO, E. SADA, *Il mio latino - Laboratorio 1*, Poseidonia Scuola/Mondadori Education 2018

Ladispoli, 4/6/2021

- Esercizi assegnati per le vacanze estive: 23 di p. 314; 19 di p. 387; 25 di p. 388; 26 di p. 426; 29 di p. 428; 3 di p. 432

l'insegnante

gli alunni

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_